Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 213
R$ 2,90

www.monica.com.br

ISSN 0104-2734
00213
9 770104 273006

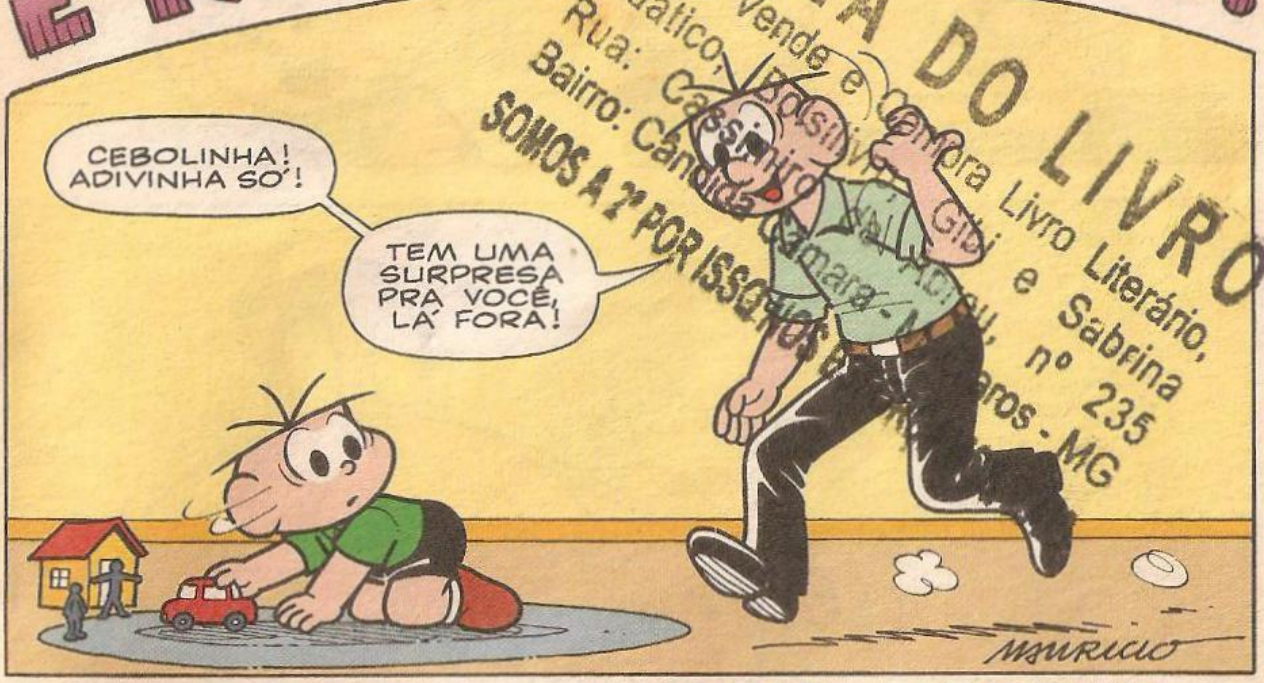
Scan Néia e João

MAURICIO

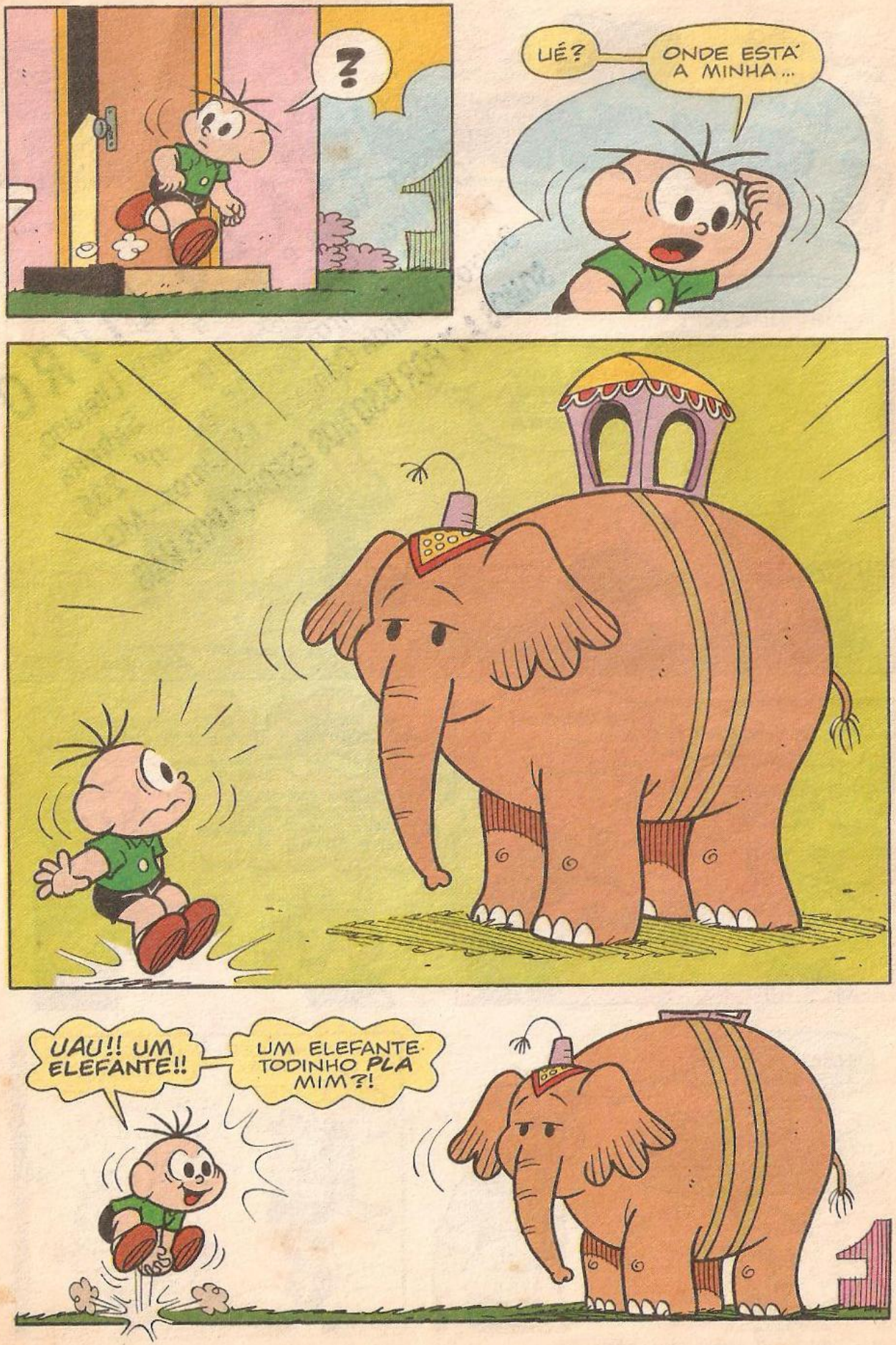
Cebolinha em uma história...

DE ELEFANTES E PALAVRAS-CHAVES!

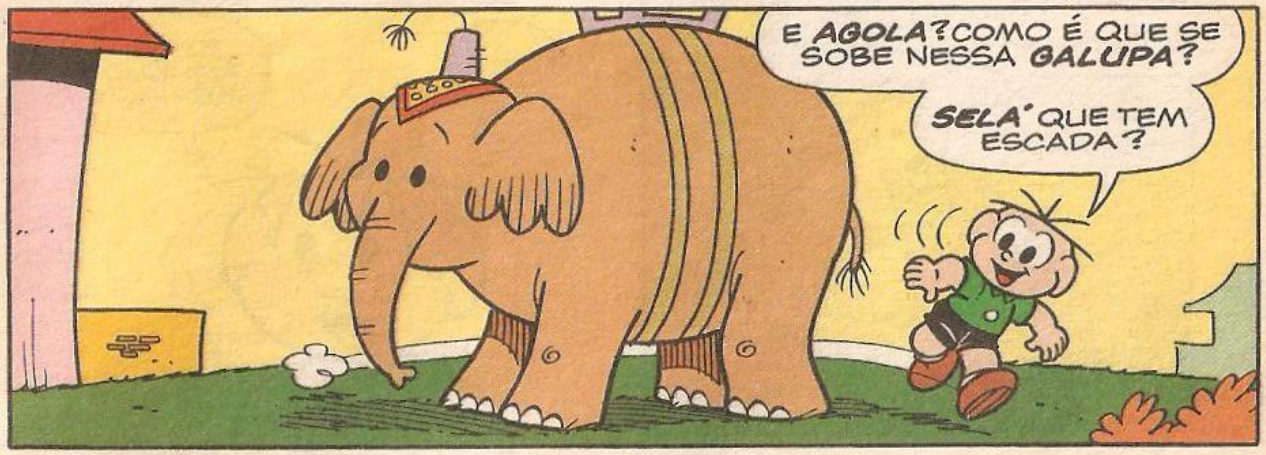
Ganhador do Livro
Didático, Vende e Compra Livro Literário,
Rua: Cassiano Gabi e Sabrina
Bairro: Cândida Câmara - nº 235
SOMOS A 1ª POR ISSO!!! ros - MG



© 2004 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


?
UÉ?
ONDE ESTÁ A MINHA...
UAU!! UM ELEFANTE!!
UM ELEFANTE TODINHO PRA MIM?!

EU SEMPLE QUIS TER UM ELEFANTE!
BOM, NA VELDADE, EU QUELIA UM DINOSSAULO, MAS UM ELEFANTE QUEBLA O GALHO!


E AGOLA? COMO É QUE SE SOBE NESSA GALUPA?
SELA' QUE TEM ESCADA?

AH! DEVE SER POR AQUI!

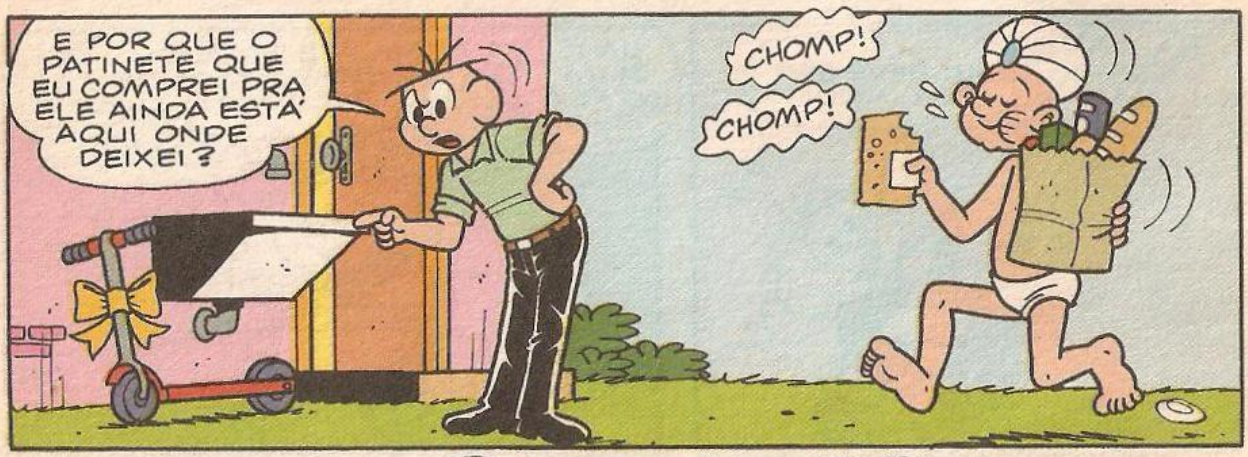
UAU! OLHA SÓ PLA ISSO!
TEM ATÉ TOCADOR DE CEDÊ! SELA' QUE ELE TOCA?

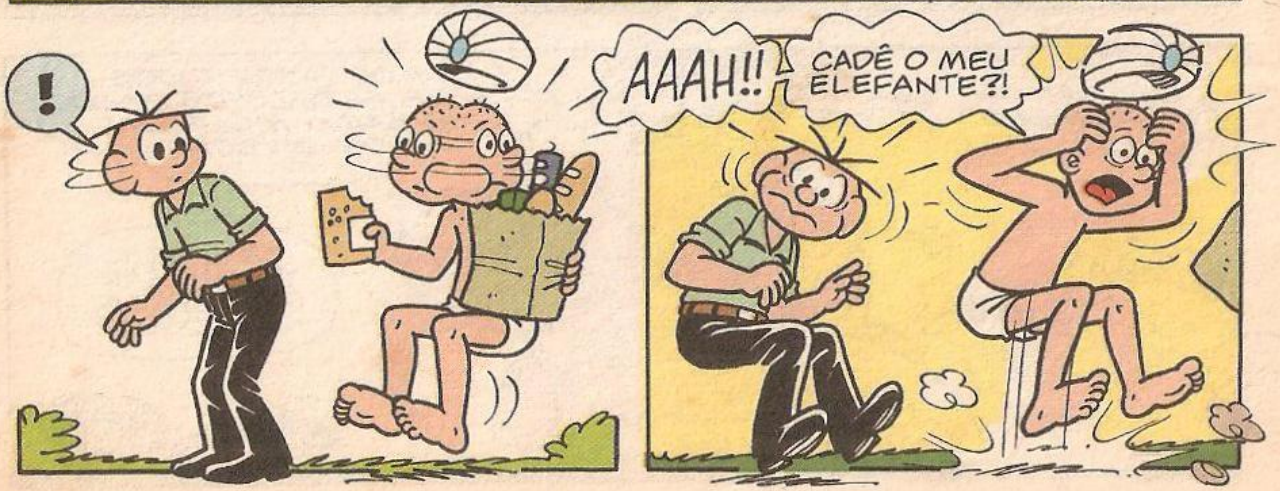
EIA! VAMOS LÁ, HOMELO!!
VAMOS FAZER TODOS AQUELES GALOTOS TOSCOS DO BAILO MOLELEM DE INVEJA!
ER... POSSO TE CHAMAR DE HOMELO, NÃO POSSO?
BUMBA
BUMBA

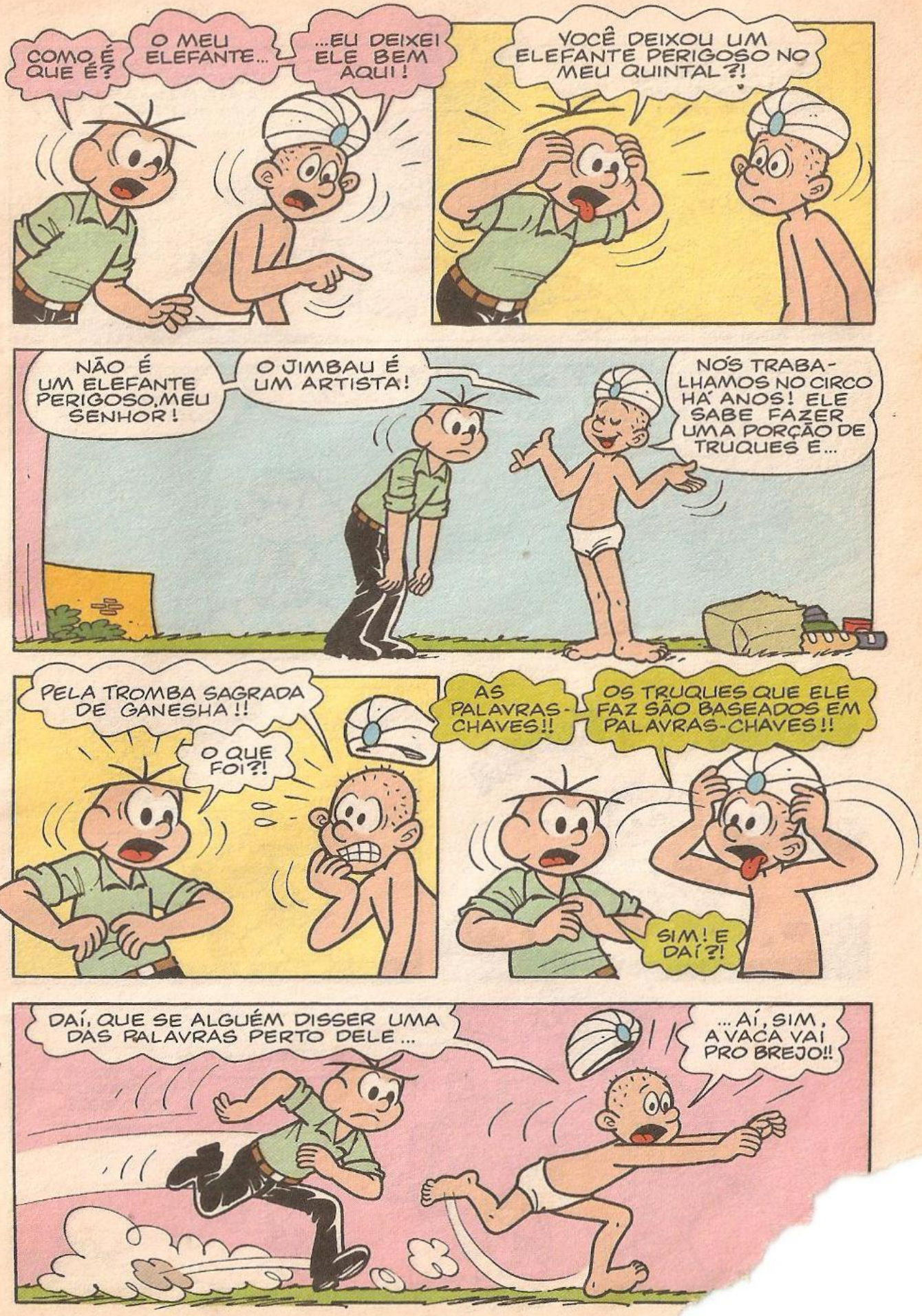
E AÍ, FILHÃO?!
O QUE VOCÊ ACHOU DA SURPRESA?

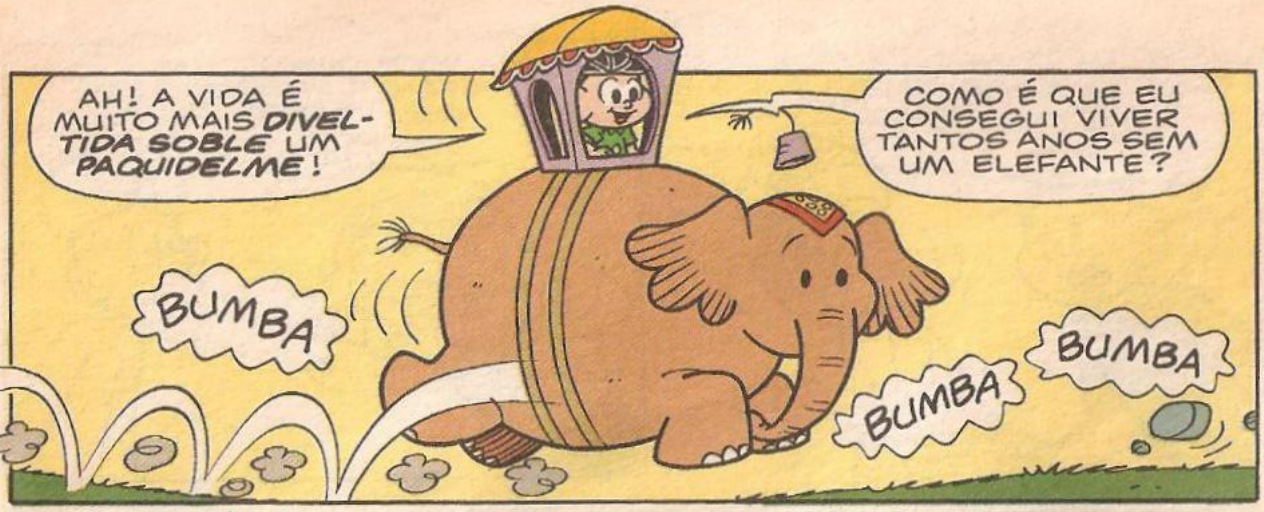
CEBOLINHA?

UÉ?
CADÊ AQUELE MENINO?

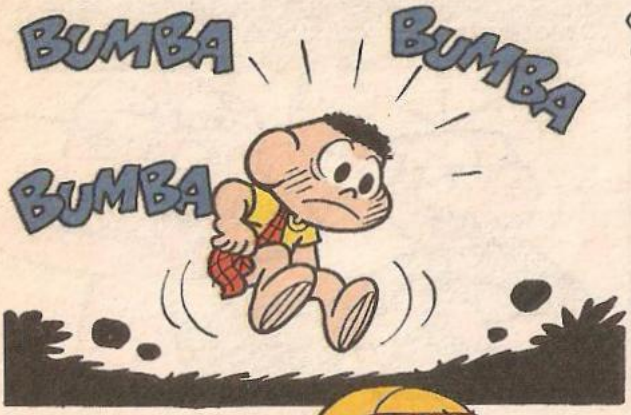

E POR QUE O PATINETE QUE EU COMPREI PRA ELE AINDA ESTÁ AQUI ONDE DEIXEI?
CHOMP!
CHOMP!


!
AAAH!!
CADÊ O MEU ELEFANTE?!


COMO É QUE É?
O MEU ELEFANTE...
...EU DEIXEI ELE BEM AQUI!
VOCÊ DEIXOU UM ELEFANTE PERIGOSO NO MEU QUINTAL?!
NÃO É UM ELEFANTE PERIGOSO, MEU SENHOR!
O JIMBAU É UM ARTISTA!
NÓS TRABALHAMOS NO CIRCO HÁ ANOS! ELE SABE FAZER UMA PORÇÃO DE TRUQUES E...
PELA TROMBA SAGRADA DE GANESHA!!
O QUE FOI?!
AS PALAVRAS-CHAVES!!
OS TRUQUES QUE ELE FAZ SÃO BASEADOS EM PALAVRAS-CHAVES!!
SIM! E DAÍ?!
DAÍ, QUE SE ALGUÉM DISSER UMA DAS PALAVRAS PERTO DELE...
...AÍ, SIM, A VACA VAI PRO BREJO!!

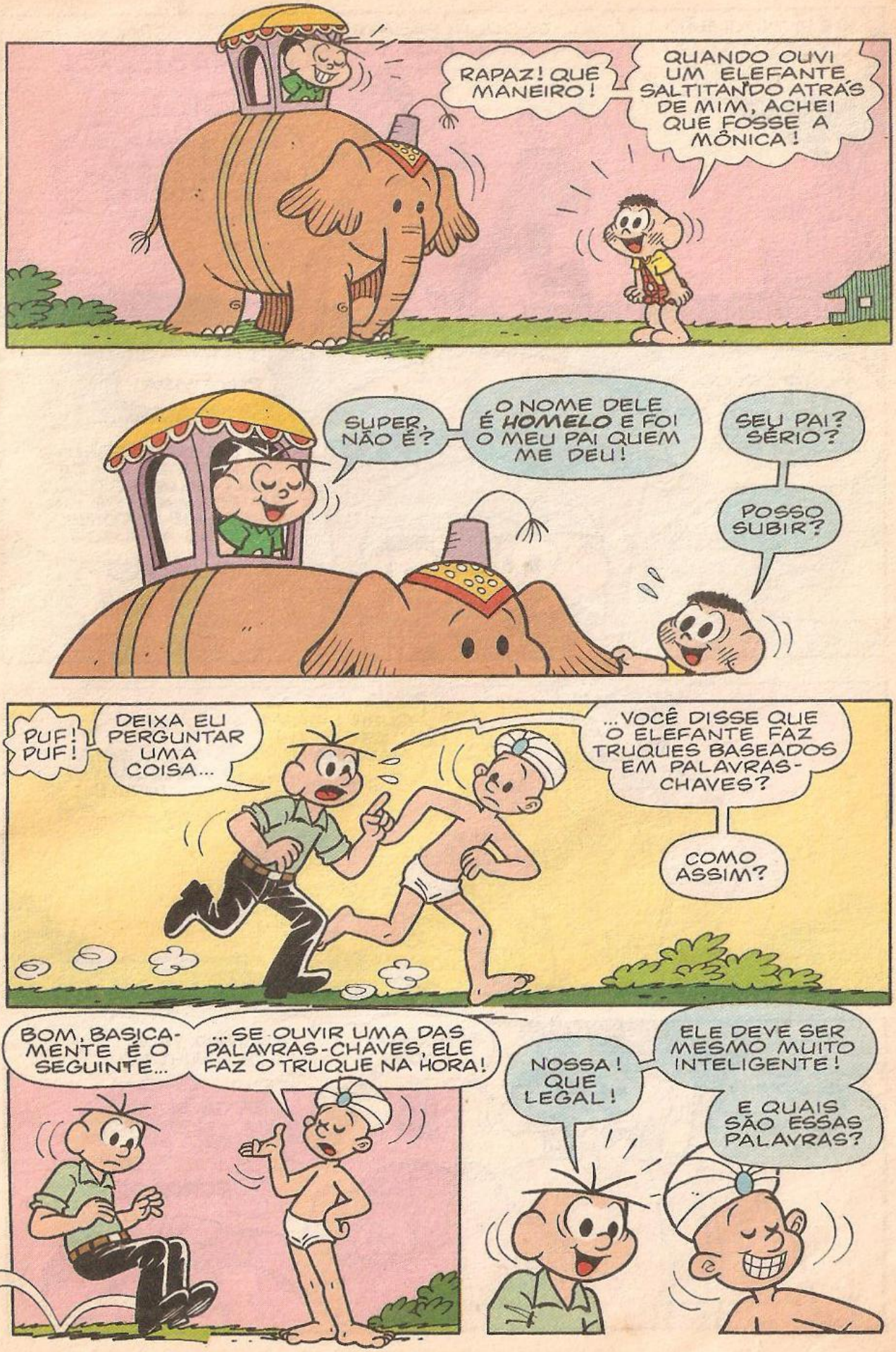

AH! A VIDA É MUITO MAIS DIVELTIDA SOBLE UM PAQUIDELME!
COMO É QUE EU CONSEGUI VIVER TANTOS ANOS SEM UM ELEFANTE?
BUMBA
BUMBA
BUMBA

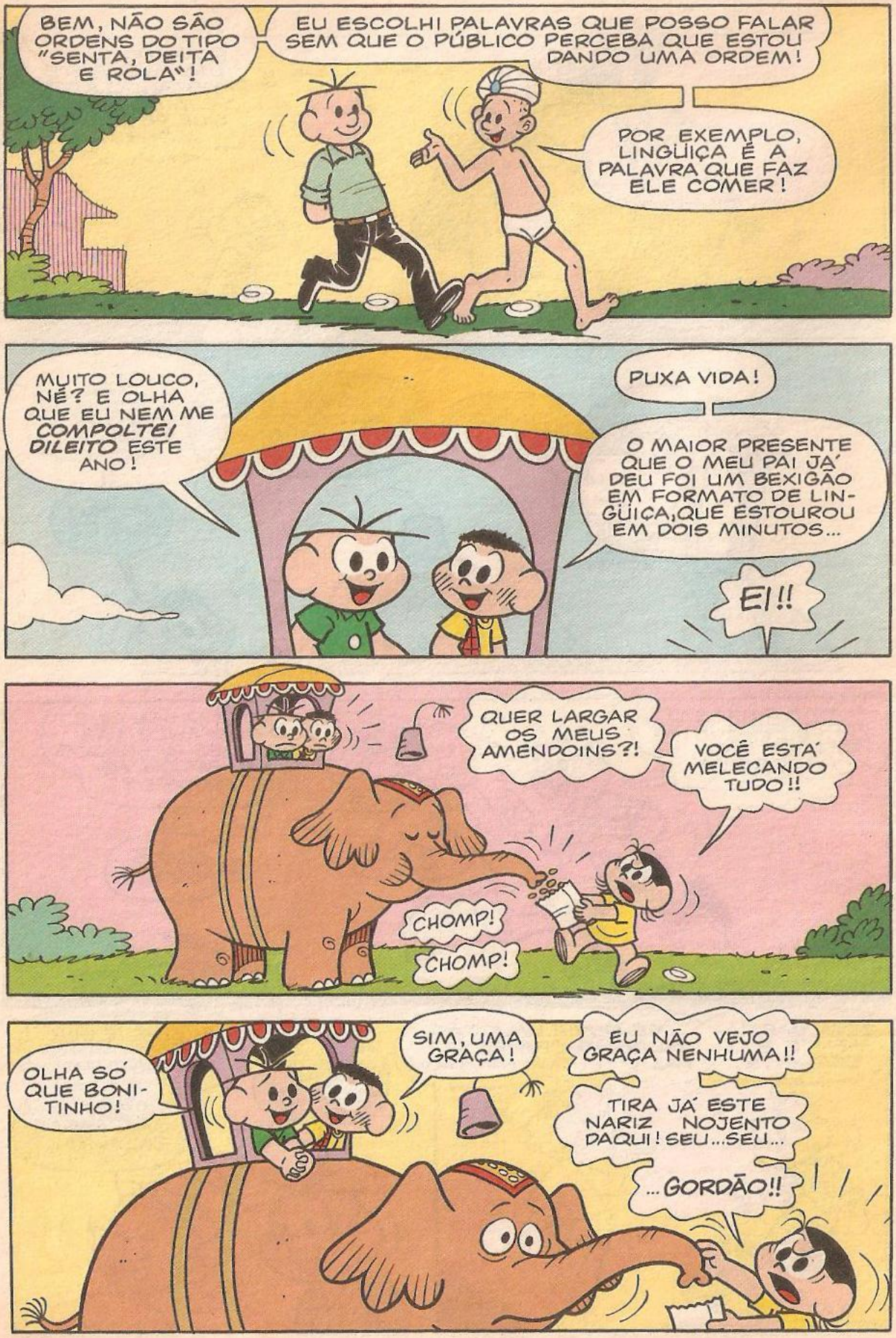
OLA! VEJAM SÓ!
LÁ ESTÁ O CASCÃO!
VAMOS NOS DIVELTIR COM ELE!

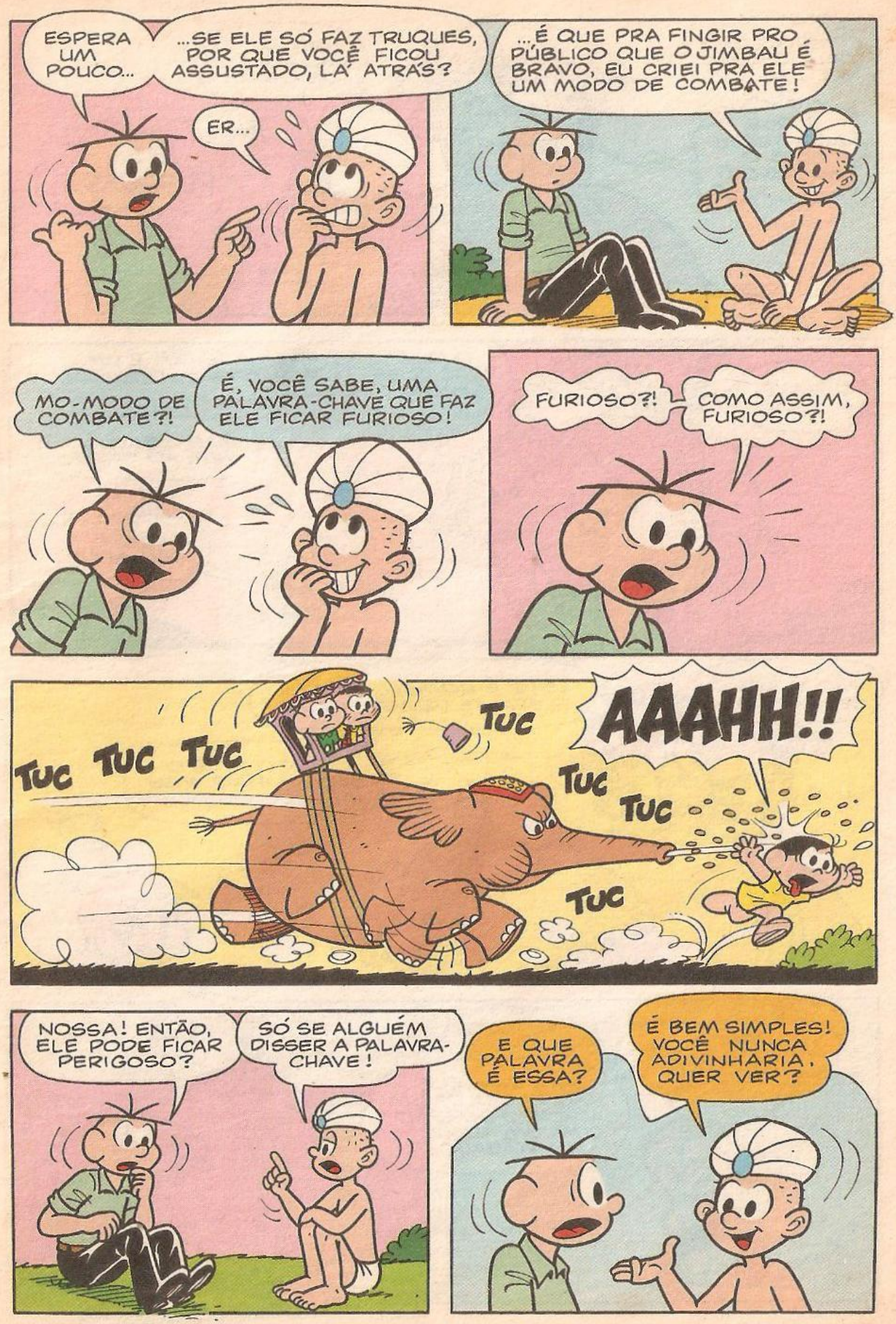

BUMBA
BUMBA
BUMBA

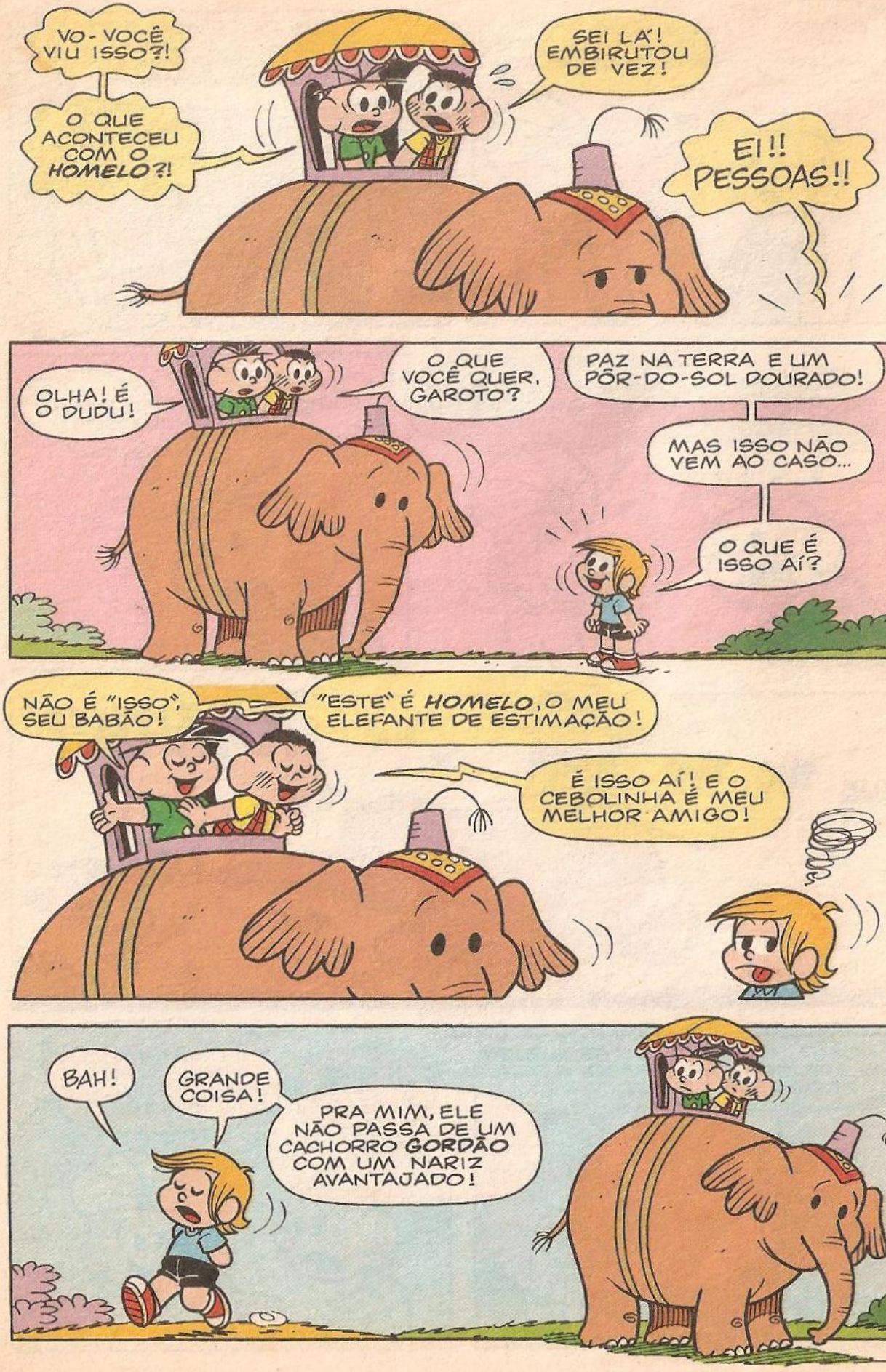
NÃO, MÔNICA!!
NÃO FUI EU QUE PEGUEI O SEU COELHINHO!! NÃO FUI...

AFE!
TUDO ISSO É TLAUMA?
OU VOCÊ ENDOIDOU DE VEZ?

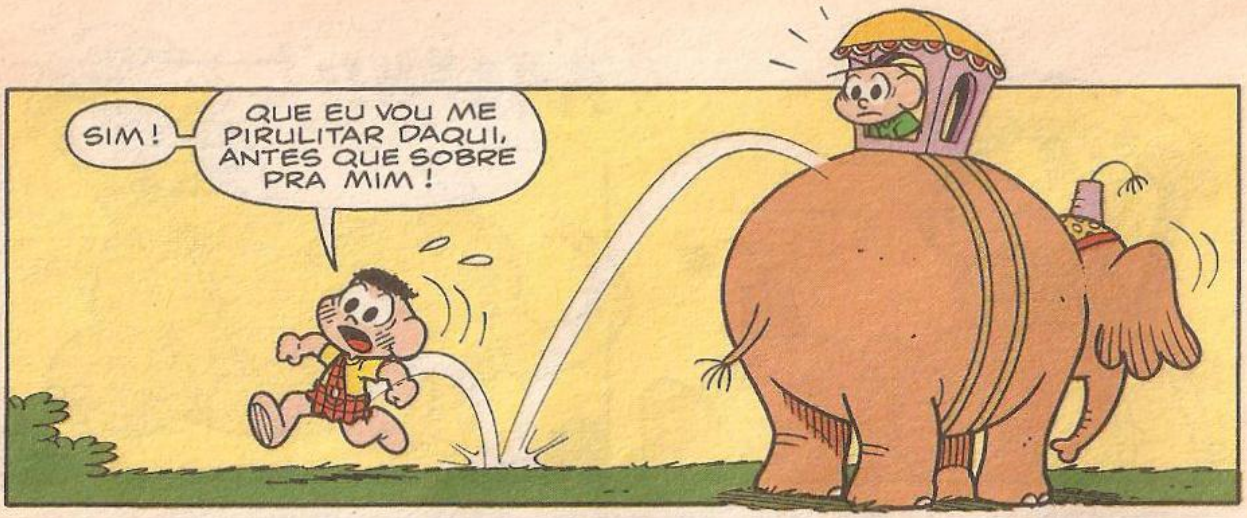

RAPAZ! QUE MANEIRO!
QUANDO OUVI UM ELEFANTE SALTITANDO ATRÁS DE MIM, ACHEI QUE FOSSE A MÔNICA!
SUPER, NÃO É?
O NOME DELE É HOMELO E FOI O MEU PAI QUEM ME DEU!
SEU PAI? SÉRIO?
POSSO SUBIR?
PUF! PUF!
DEIXA EU PERGUNTAR UMA COISA...
...VOCÊ DISSE QUE O ELEFANTE FAZ TRUQUES BASEADOS EM PALAVRAS-CHAVES?
COMO ASSIM?
BOM, BASICAMENTE É O SEGUINTE...
...SE OUVIR UMA DAS PALAVRAS-CHAVES, ELE FAZ O TRUQUE NA HORA!
NOSSA! QUE LEGAL!
ELE DEVE SER MESMO MUITO INTELIGENTE!
E QUAIS SÃO ESSAS PALAVRAS?


BEM, NÃO SÃO ORDENS DO TIPO "SENTA, DEITA E ROLA"!
EU ESCOLHI PALAVRAS QUE POSSO FALAR SEM QUE O PÚBLICO PERCEBA QUE ESTOU DANDO UMA ORDEM!
POR EXEMPLO, LINGÜIÇA É A PALAVRA QUE FAZ ELE COMER!
MUITO LOUCO, NÉ? E OLHA QUE EU NEM ME COMPOLTEI DILEITO ESTE ANO!
PUXA VIDA!
O MAIOR PRESENTE QUE O MEU PAI JÁ DEU FOI UM BEXIGÃO EM FORMATO DE LINGÜIÇA, QUE ESTOUROU EM DOIS MINUTOS...
EI!!
QUER LARGAR OS MEUS AMENDOINS?!
VOCÊ ESTÁ MELECANDO TUDO!!
CHOMP!
CHOMP!
OLHA SÓ QUE BONITINHO!
SIM, UMA GRAÇA!
EU NÃO VEJO GRAÇA NENHUMA!!
TIRA JÁ ESTE NARIZ NOJENTO DAQUI! SEU...SEU...
...GORDÃO!!


ESPERA UM POUCO...
...SE ELE SÓ FAZ TRUQUES, POR QUE VOCÊ FICOU ASSUSTADO, LÁ ATRÁS?
ER...
...É QUE PRA FINGIR PRO PÚBLICO QUE O JIMBAU É BRAVO, EU CRIEI PRA ELE UM MODO DE COMBATE!
MO-MODO DE COMBATE?!
É, VOCÊ SABE, UMA PALAVRA-CHAVE QUE FAZ ELE FICAR FURIOSO!
FURIOSO?!
COMO ASSIM, FURIOSO?!
TUC TUC TUC
TUC
AAAHH!!
TUC
TUC
TUC
NOSSA! ENTÃO, ELE PODE FICAR PERIGOSO?
SÓ SE ALGUÉM DISSER A PALAVRA-CHAVE!
E QUE PALAVRA É ESSA?
É BEM SIMPLES! VOCÊ NUNCA ADIVINHARIA, QUER VER?


VO-VOCÊ VIU ISSO?!
O QUE ACONTECEU COM O HOMELO?!
SEI LÁ! EMBIRUTOU DE VEZ!
EI!! PESSOAS!!
OLHA! É O DUDU!
O QUE VOCÊ QUER, GAROTO?
PAZ NA TERRA E UM PÔR-DO-SOL DOURADO!
MAS ISSO NÃO VEM AO CASO...
O QUE É ISSO AÍ?
NÃO É "ISSO", SEU BABÃO!
"ESTE" É HOMELO, O MEU ELEFANTE DE ESTIMAÇÃO!
É ISSO AÍ! E O CEBOLINHA É MEU MELHOR AMIGO!
BAH!
GRANDE COISA!
PRA MIM, ELE NÃO PASSA DE UM CACHORRO GORDÃO COM UM NARIZ AVANTAJADO!

AAAAH!!
EM RESPEITO AOS NOSSOS LEITORES MAIS SENSÍVEIS, PREFERIMOS... OMITIR A CENA A SEGUIR!
FIQUE AGORA COM UM LINDO POEMA DA ABELHINHA AZUL:
AZUL É O MAR!
AZUL É O MEU AMOR!
AZUL É O CÉU!
DOCE COMO O MEL!
VOLTAMOS AGORA À NOSSA PROGRAMAÇÃO NORMAL!
OBRIGADO!
PUF
PUF
PUF
UAU! VOCÊ VIU O QUE ELE SABE FAZER?
ESSA COISA É UM TANQUE DE GUERRA!
SIM! E SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?

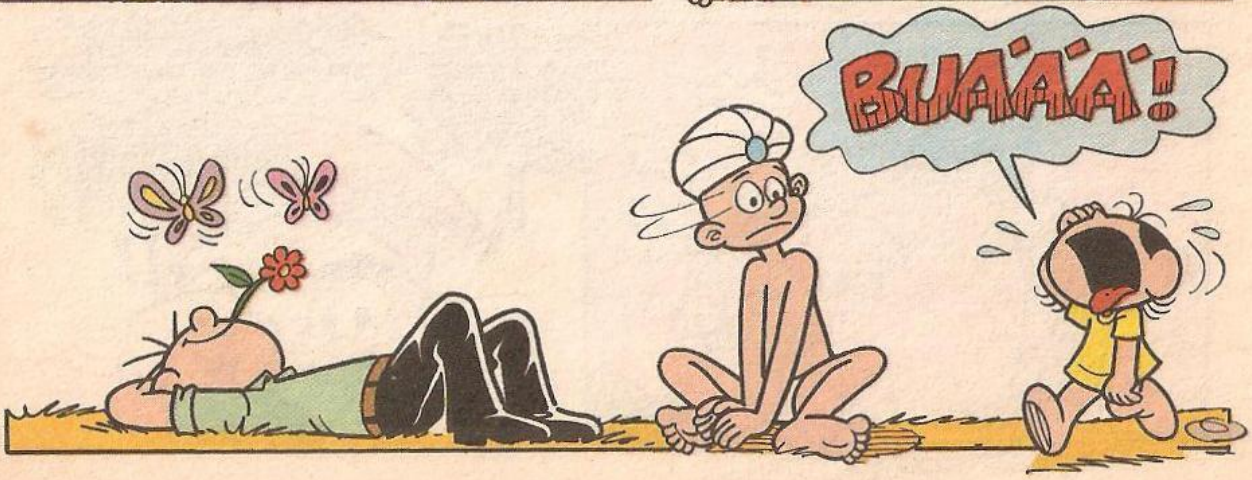

SIM!
QUE EU VOU ME PIRULITAR DAQUI, ANTES QUE SOBRE PRA MIM!

CASCÃO! DEIXA DE SER MOLENGA!!
ESTA É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
DE QUÊ?

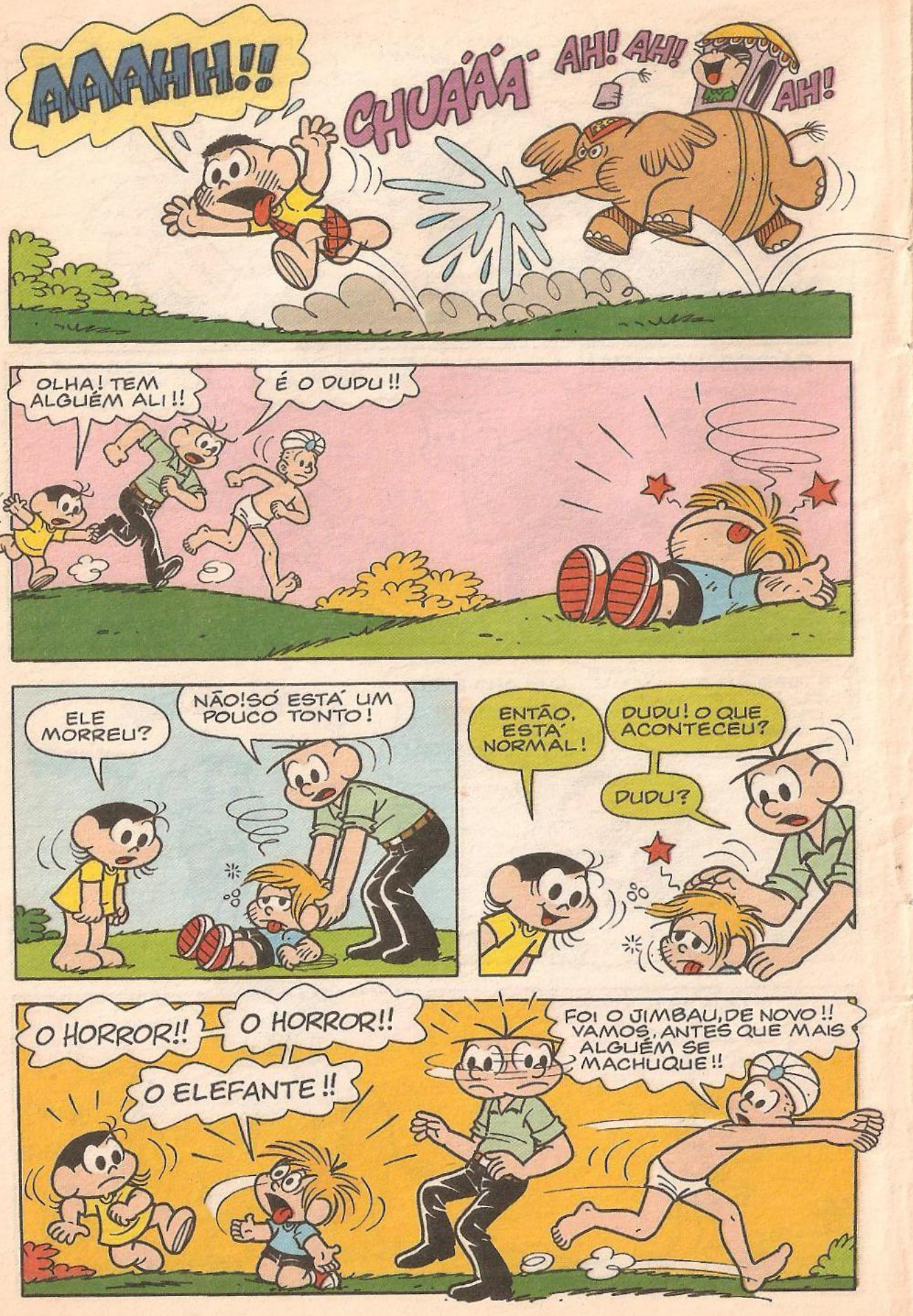
DE DELOTAR A MÔNICA, OLA!
COM O HOMELO, SOMOS INVENCÍVEIS!

NÃO, CEBOLINHA!
VOCÊ NÃO CONSEGUE CONTROLAR ESSE TRAMBOLHO!

VOCÊ NÃO VIU O QUE ACONTECEU COM A MAGALI?


BUAÁÁÁ!

MAGALI?! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?!
O CEBOLINHA... BUÁÁÁ! AMENDOINS... BUÁÁÁ! ELEFAAANTE! BUÁÁÁ!
PELO UMBIGO DE VISHNU!!
ESQUECEMOS O ELEFANTE!!
RÁPIDO, HOMEM!!
TEMOS QUE ACHÁ-LO, ANTES QUE ELE FAÇA MAIS UMA VÍTIMA!!
É ISSO AÍ! EU NÃO VOU METER O NARIZ ONDE NÃO SOU CHAMADO...
...O PLANO É SEU...
...O GORDÃO AÍ É SEU...
GLUB! GLUB!
GLUB!
O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?
ADIVINHA!
GLUB!
GLUB!


AAAHH!!
CHUAÁÁ
AH! AH!
AH!
OLHA! TEM ALGUÉM ALI!!
É O DUDU!!
ELE MORREU?
NÃO! SÓ ESTÁ UM POUCO TONTO!
ENTÃO, ESTÁ NORMAL!
DUDU! O QUE ACONTECEU?
DUDU?
O HORROR!!
O HORROR!!
O ELEFANTE!!
FOI O JIMBAU, DE NOVO!! VAMOS, ANTES QUE MAIS ALGUÉM SE MACHUQUE!!

EH, EH!
PLEPALE-SE, MÔNICA!
O DIA DO JUÍZO FINAL CHEGOU PALA VOCÊ!
BUMBA
BUMBA BUMBA

CONTEMPLE A BESTA DO APOCALIPSE!!
TLEMA DIANTE DO PODER DO...

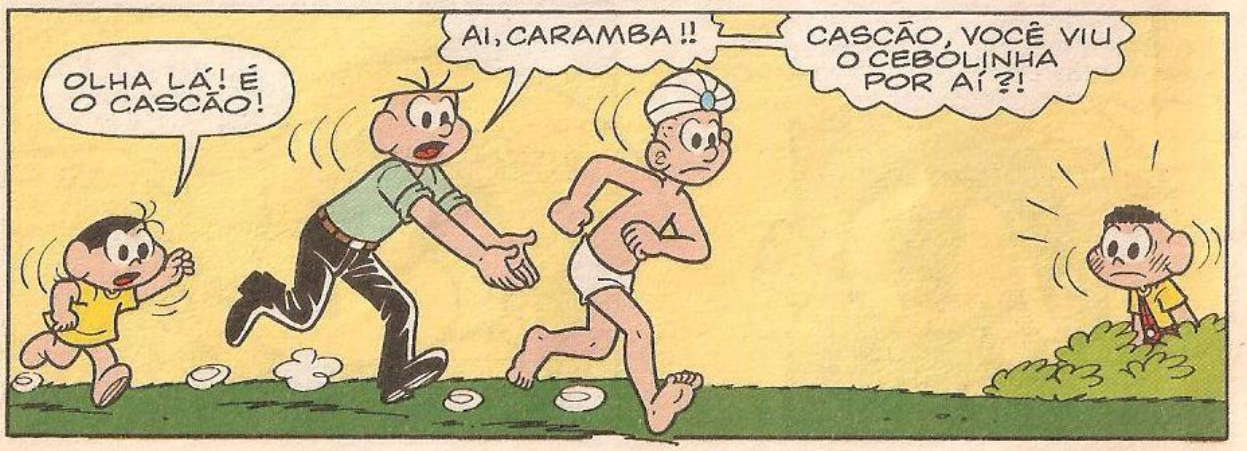
AI, QUE FOFO!!

QUE COISA MAIS LINDA!
XUXURECO DA MAMÃE!!
VOCÊ QUER PASSEAR COMIGO, QUER?

QUE PASSEAR QUE NADA!
NÓS ESTAMOS AQUI PALA ENFLENTAR VOCÊ!

E VOCÊ, GOLDÃO!
QUER TLATAR DE FICAR BLAVO?

AH! AH! AH!
É AGOLA QUE VOCÊ VAI DANÇAR, MÔNICA!!


OLHA LÁ! É O CASCÃO!
AI, CARAMBA!!
CASCÃO, VOCÊ VIU O CEBOLINHA POR AÍ?!

SIM! ELE FOI ENFRENTAR A MÔNICA COM AQUELE ELEFANTÃO!!

PELO TERCEIRO OLHO DE SHIVA! TEMOS QUE CORRER!!

SE O JIMBAU PEGA ESSA MENINA...
...ELE VAI...
...ELE VAI...

TRÁ-LÁ-LÁ!

EBA-LÊ-LÊ!

?

MMF!

ALGUÉM PODE ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

ELE ENTROU NO "MODO DANÇARINO"!

ACONTECE SEMPRE QUE ALGUÉM DIZ "DANÇAR"!

AAAHH!!

FAÇAM ELE PALAR!!

TAC

TAC TAC TAC

JIMBAU!

SUCO DE LARANJA!

QUÊ? SUCO DE LARANJA?

CASA DO LIVRO
Troca, Vende e Compra Livro Literário, Didático, Bolso, Livro, Gibi e Saborina
Rua: Cassimiro de Abreu, nº 235
Bairro: Cândida Câmara - M. Claros - MG

SOMOS A 2ª POR ISSO NOS ESFORÇAMOS MAIS

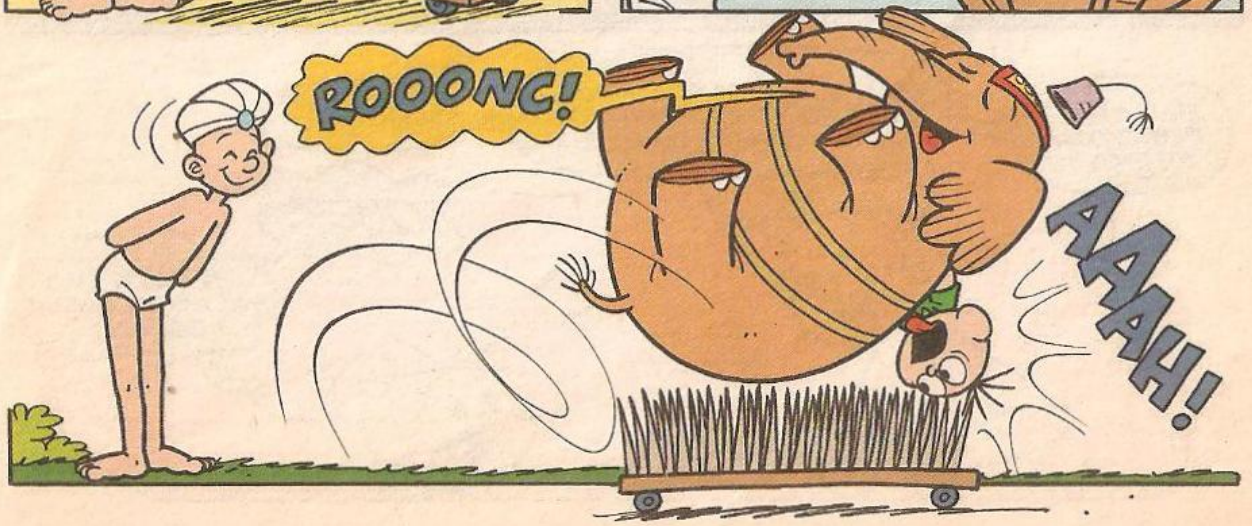
SUCO DE LARANJA É A PALAVRA QUE FAZ ELE PARAR!
EU ENTENDI! EU ENTENDI!
MUITO BEM, FILHO! DESÇA DAÍ!
MAS, POR QUÊ?
ESSE ELEFANTE NÃO É SEU! EU TE COMPREI UM PATINETE E...
QUÊ?!
NADA DISSO! O HOMELO É A ÚNICA CHANCE QUE EU TENHO DE VENCER A MÔNICA!
MAS...
AQUI EM CIMA, EU SOU O DONO DO MUNDO!!
AH! AH! AH! AH!
É HOJE QUE A JILIPOCA VAI PIAR!!
E EU VOU PULAR DE ALEGLIA!!
TÓIM TÓIM TÓIM
AAAH!!
AAAHH!!
AAAHH!!

JÁ SEI! "PULAR" É A PALAVRA-CHAVE PARA...
NÃO!
"JIRIPOCA"!
POF
AAAHH!!
ALGUÉM FAÇA ELE PALAR!!
POF

SÓ SE VOCÊ PROMETER SAIR DAÍ DE CIMA!
ISSO, NUNCA!!
POF
AU! UI! AI!

ENTÃO, VOCÊ NÃO ME DEIXA OUTRA ESCOLHA!
VUP

JIMBAU!
HORA DE NANAR!

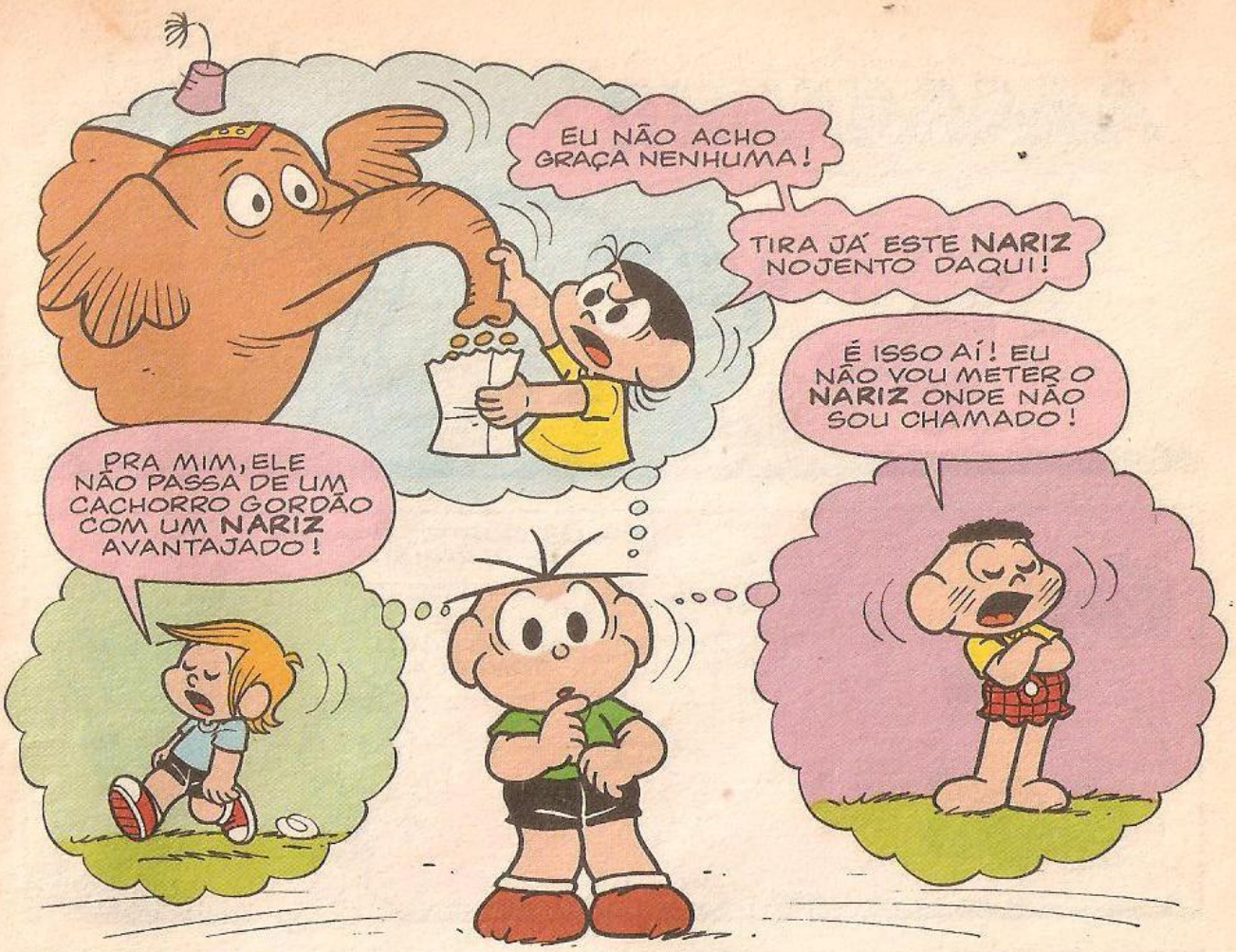

ROOONC!
AAAH!

TÓINHÓINHÓIM
UMA CAMA DE PLEGOS?
TÁ MALUCO?
QUER ME MATAR, É?

EH, EH, EH!
CLARO QUE NÃO!
SÃO PREGOS DE BORRACHA!
2
BOLAS! LUDIBLIADO POR UM TLUQUE-ZINHO DE SEGUNDA!

ESPELA UM POUCO!
EU POSSO SABER POR QUE O HOMELO NÃO QUIS BLIGAR COM A MÔNICA, QUANDO EU MANDEI?

ELE NÃO FUNCIONA ASSIM!
PRA ELE FICAR BRAVO, VOCÊ TEM QUE DIZER A PALAVRA-CHAVE...
...NARIZ!
QUÊ?!
NALIZ?! MAS COMO... COMO...

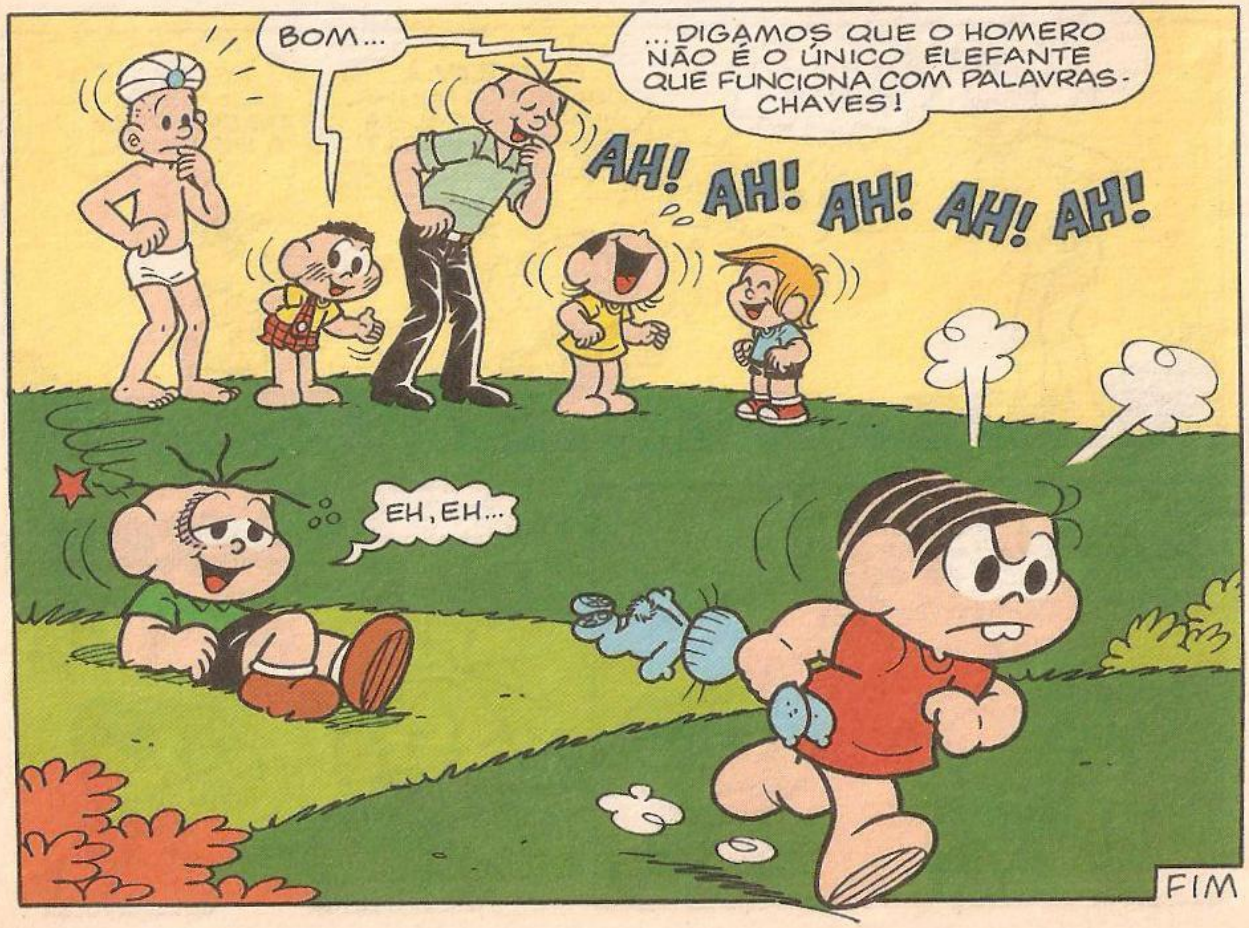

EU NÃO ACHO GRAÇA NENHUMA!
TIRA JÁ ESTE NARIZ NOJENTO DAQUI!
É ISSO AÍ! EU NÃO VOU METER O NARIZ ONDE NÃO SOU CHAMADO!
PRA MIM, ELE NÃO PASSA DE UM CACHORRO GORDÃO COM UM NARIZ AVANTAJADO!

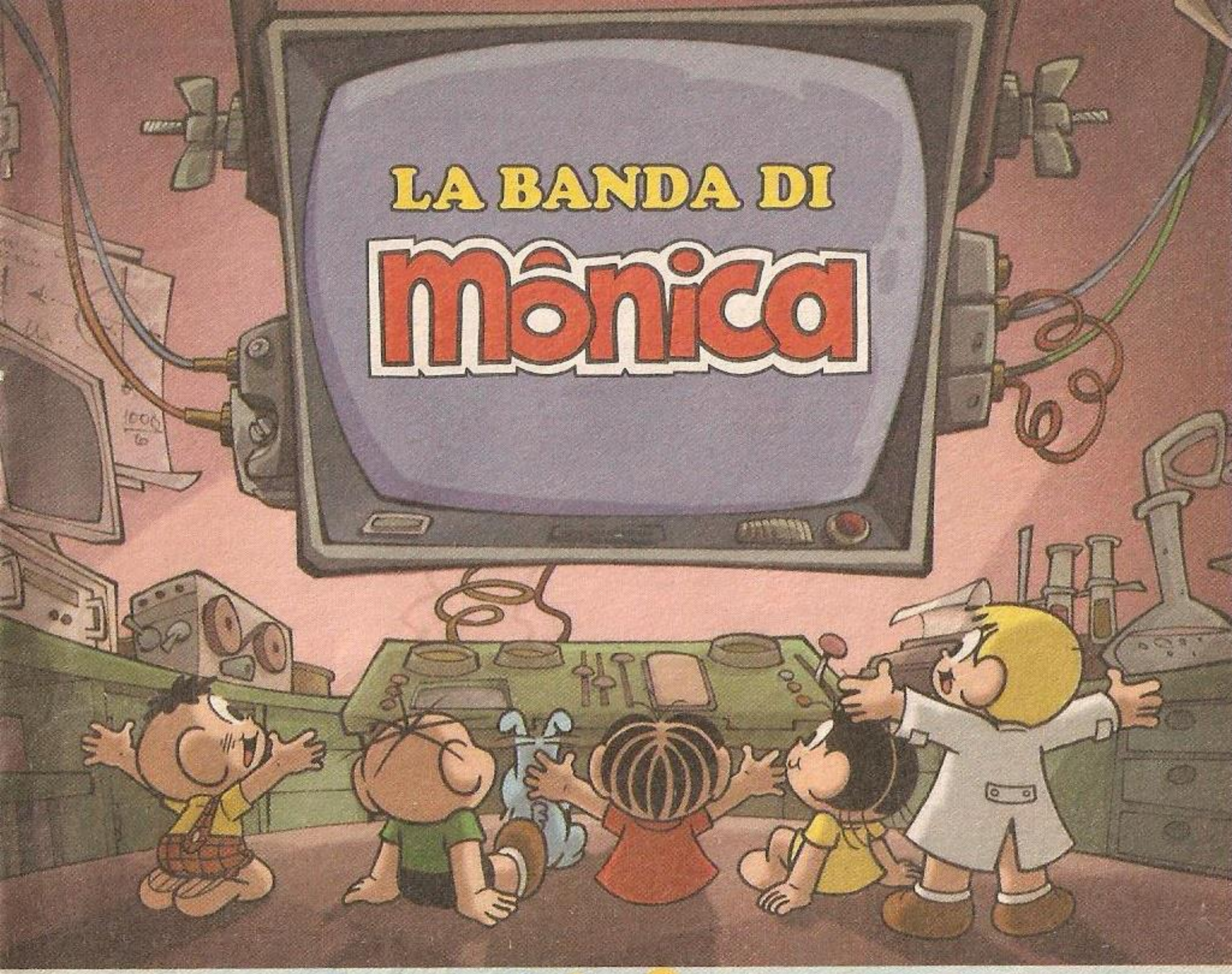
AAAH!!
EU NÃO ACLEDITO!!
EU PELDI A CHANCE DA MINHA VIDA POR CAUSA DE UM NALIZ?!
ESTAVA TÃO PELTO DE DELOTAR A DENTUÇA!!

AQUELA BAIXINHA GOLDUCHA IA VER SÓ UMA COISA SE EU...
...SE EU...
...SE EU...
GRRR!!

AAAAAAHH!!

POF
TUM
SOC
PELOS QUATRO BRAÇOS DE BRAHMA!
O QUE ACONTECEU COM ELA?


BOM...
...DIGAMOS QUE O HOMERO NÃO É O ÚNICO ELEFANTE QUE FUNCIONA COM PALAVRAS-CHAVES!
AH! AH! AH! AH! AH!
EH, EH...
FIM



TURMA DA MÔNICA FALANDO ITALIANO

Mônica já está falando italiano!
Uma série de 39 desenhos animados com **Banda di Monica** será lançada este ano pela RAI II, que espera que a Turma da Mônica consiga o mesmo sucesso que tem no Brasil também junto à criançada da Itália.
Serão lançados, ainda, álbuns de figurinhas e de colorir, revistas, vídeos e muitos produtos infantis com os personagens de Mauricio de Sousa, que são representados na Itália pela empresa ILPA srl.
Se todos os caminhos levam a Roma, a Banda di Mônica também chegará lá, levando alegria *"brasiliana"* para seus amiguinhos italianos.

Mauricio

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2003

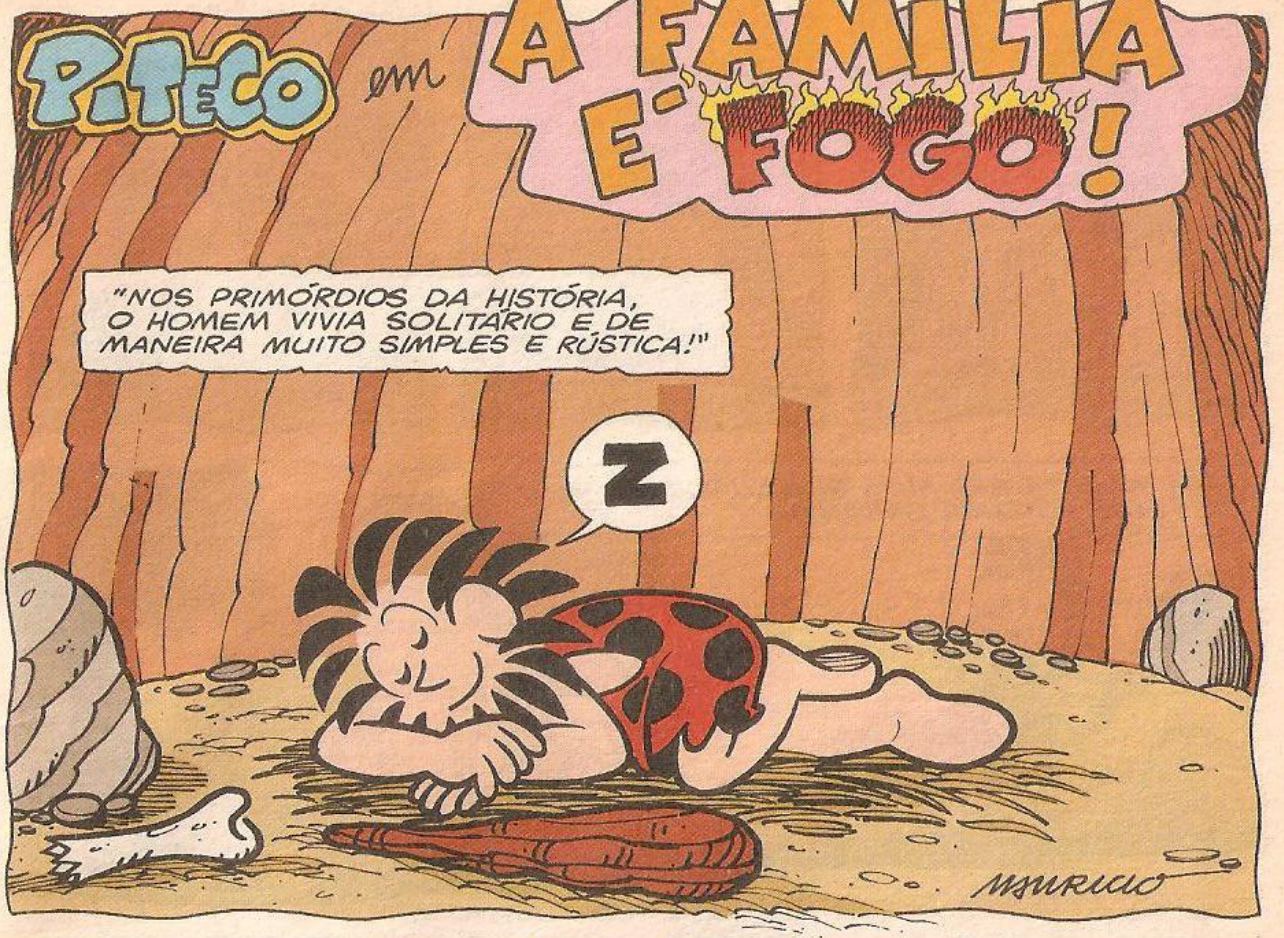
Criação EG

Historinhas tão deliciosas que só podia ter a Magali na capa.

Nas bancas.

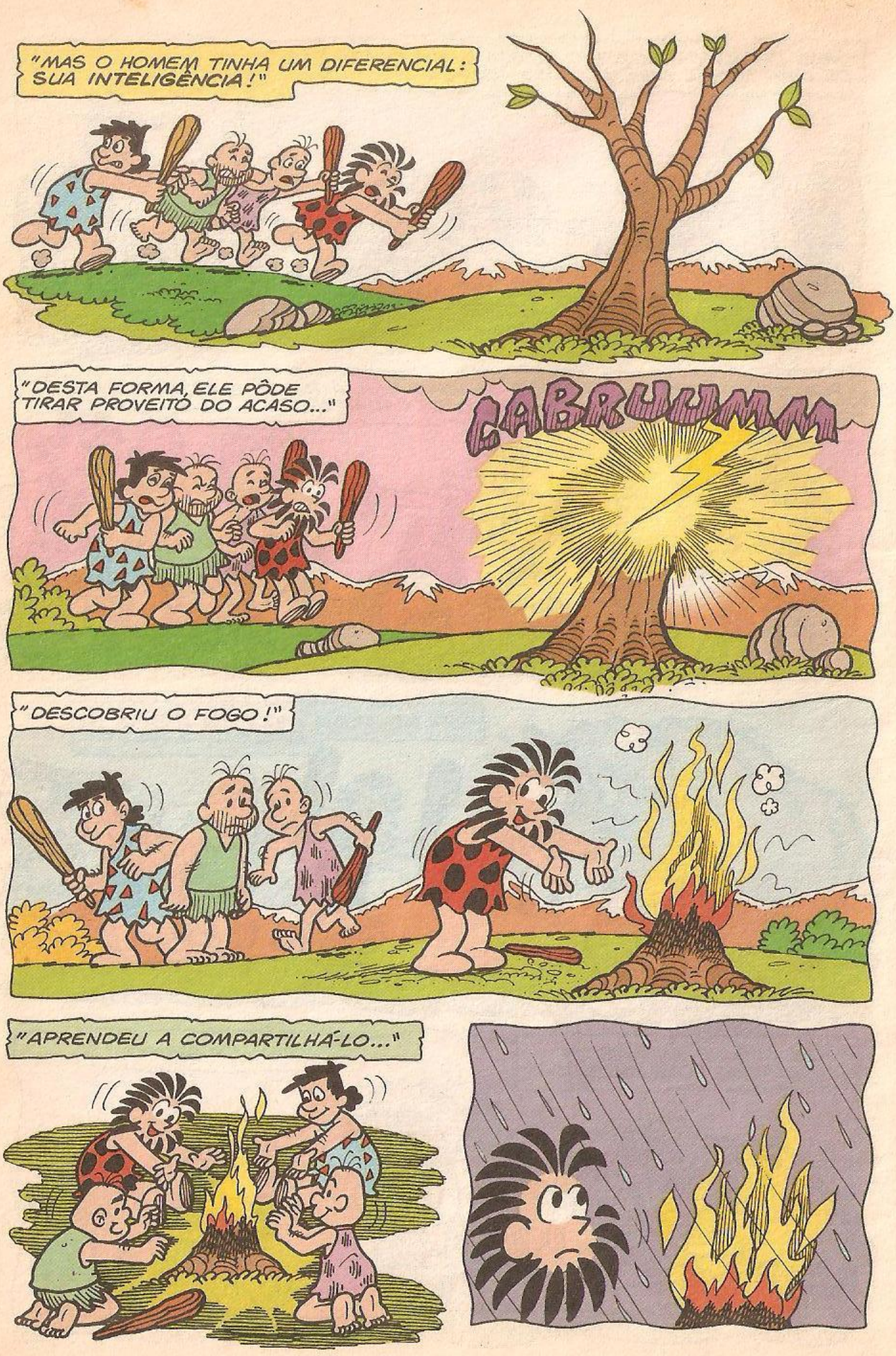
EDITORA GLOBO

P.TECO em A FAMÍLIA É FOGO!

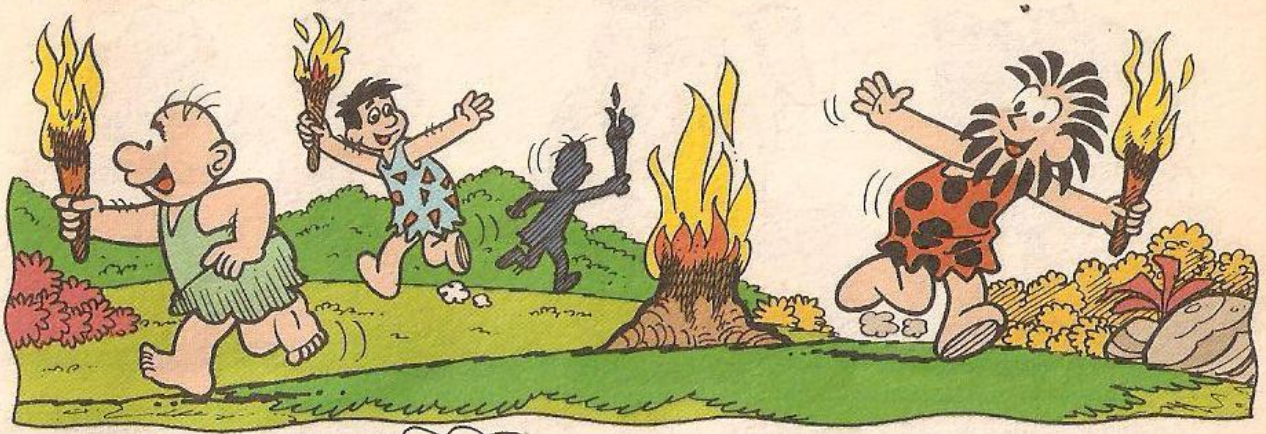


"UM MAMUTE ERA MAIS QUE SUFICIENTE! POIS PODERIA GARANTIR..."
"...PELES QUENTES E CARNE SABOROSA POR TODA A ESTAÇÃO!"
...
IAÁÁÁ!!
ZUPT

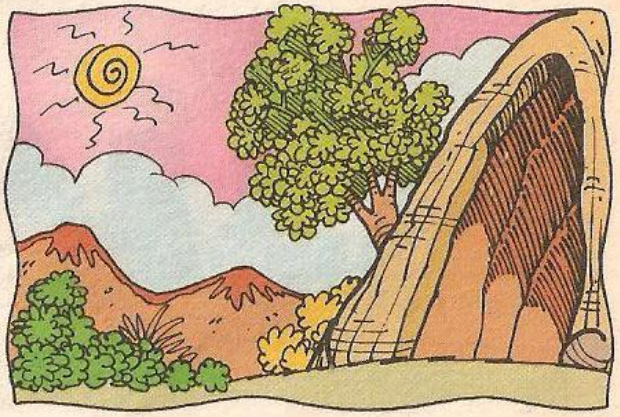
"MAS UM HOMEM SOZINHO NUNCA DARIA CONTA DE UMA TAREFA DIFÍCIL COMO AQUELA..."
"POR ISSO, O HOMEM COMEÇOU A TRABALHAR EM GRUPO!"
"ISSO BENEFICIARIA A TODOS E FACILITARIA O TRABALHO DE CADA UM!"
"FOI UM PASSO IMPORTANTE PARA A EVOLUÇÃO HUMANA!"
"MAS ALGUNS ANIMAIS JÁ UTILIZAVAM ESSE MÉTODO!"
"VIVIAM EM GRUPO!"


"MAS O HOMEM TINHA UM DIFERENCIAL: SUA INTELIGÊNCIA!"
"DESTA FORMA, ELE PÔDE TIRAR PROVEITO DO ACASO..."
CABRUUUMM
"DESCOBRIU O FOGO!"
"APRENDEU A COMPARTILHÁ-LO..."

"...E APRENDEU, TAMBÉM, A MANTER ESSE FOGO QUE, ALÉM DE AQUECÊ-LO, PODERIA TER OUTRAS UTILIDADES, COMO ILUMINAR AS CAVERNAS, COZER ALIMENTOS..."

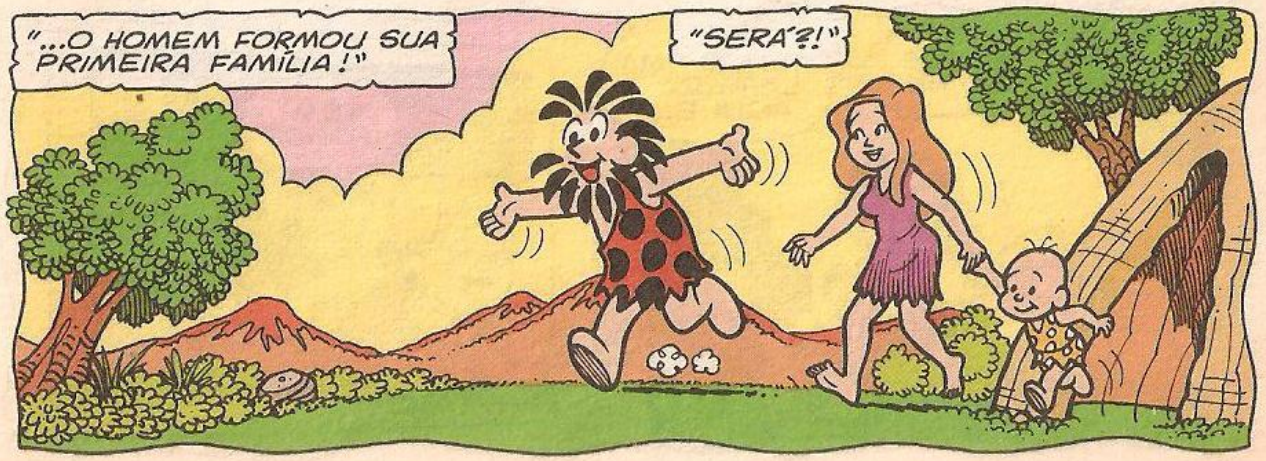


"DIZEM QUE FOI POR CAUSA DISSO QUE..."

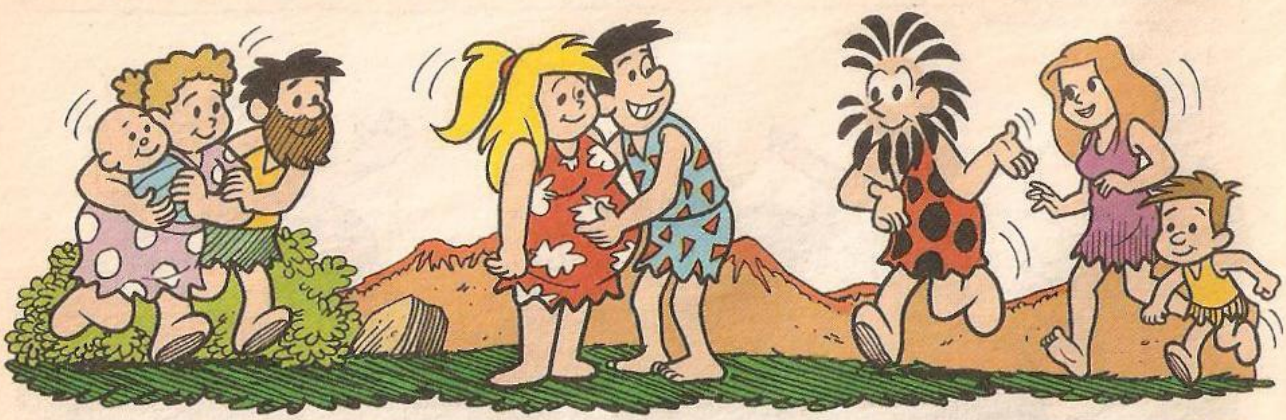


"...O HOMEM FORMOU SUA PRIMEIRA FAMÍLIA!"

"SERÁ?!"

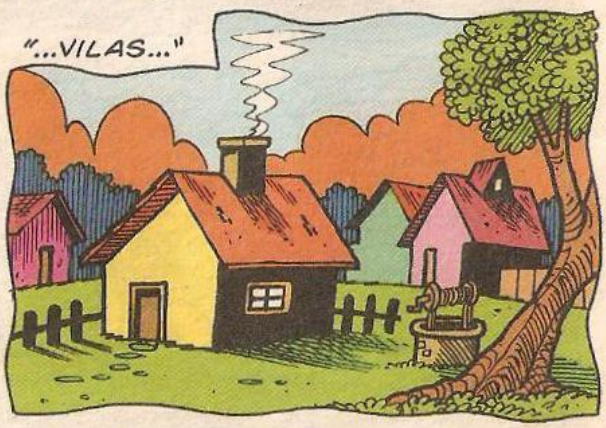


"DEPOIS, VIERAM OUTRAS FAMÍLIAS, QUE FORMARAM COMUNIDADES..."



"ABANDONARAM AS CAVERNAS... CONSTRUÍRAM CASAS..."

"...VILAS..."



"...CIDADES..."

"ATÉ OS DIAS DE HOJE!"

FIM

TURMA DA Mônica ©

A BONECA MOCHILA

A Mônica com você nos melhores momentos!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2003

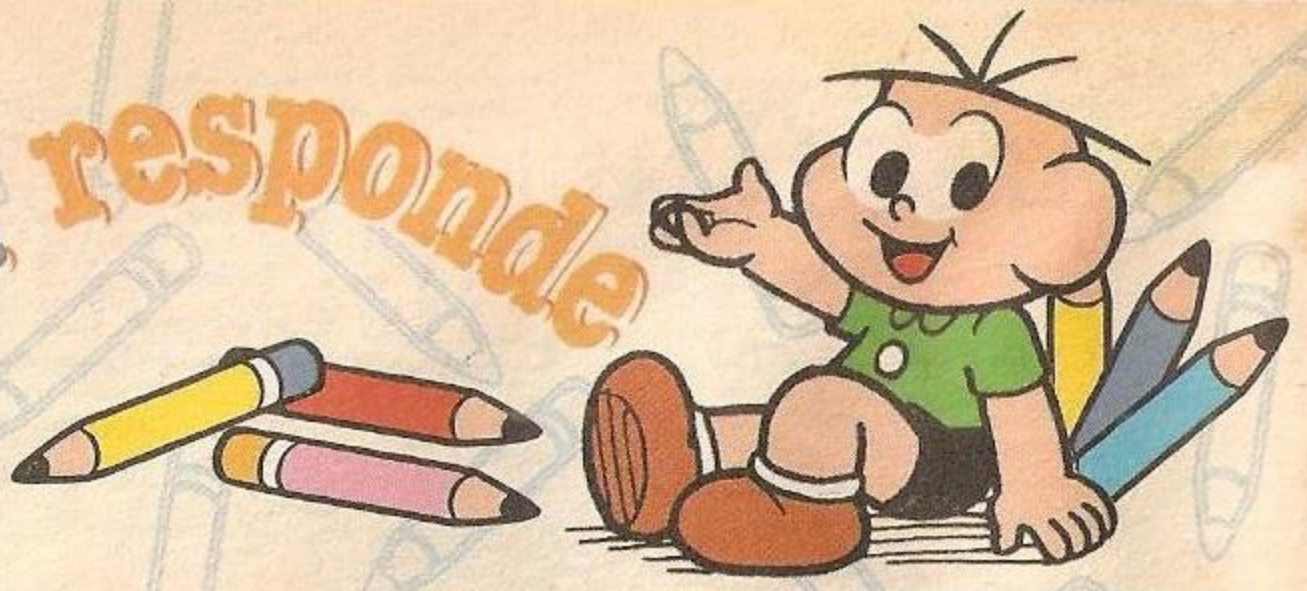
À venda nas melhores casas do ramo.
www.multibrink.com.br

Tem que ser

BRINQUEDOS
MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Cebolinha responde



MICHEL MORAIS
DOIS IRMÃOS – RS

Peço que o Mauricio de Sousa desenhe uma história na qual a Mônica seria a Rapunzel.

ENQUANTO A HISTÓRIA NÃO ACONTECE, O CEBOLINHA ESTÁ ENSAIANDO AQUELA FAMOSA FRASE: "JOGUE-ME SUAS TLANÇAS, LAPUNZEL!".

KERSTIN KOLB
MARACAÍ – SP

Imaginei uma história em que o Sansão falaria, e isso assustaria o Cebolinha e o Cascão.

TALVEZ O CEBOLINHA PEGUE CARONA NESSE "SUSTO" PARA BOLAR MAIS UM DE SEUS PLANOS INFALÍVEIS.

LEONARDO DA SILVA
CORUMBÁ – MS

Gosto muito do Cebolinha e, às vezes, eu imito esse personagem trocando os erres pelos eles.

A TURMA QUER SABER SE VOCÊ TAMBÉM ADOTOU O CORTE DE CABELO DO CEBOLINHA, LEONARDO!

LUIS BRUSAMARELLO
ANTÔNIO PRADO – RS

Sei ler desde os 3 anos de idade (hoje tenho 4!) e me divirto muito com a Turma da Mônica.

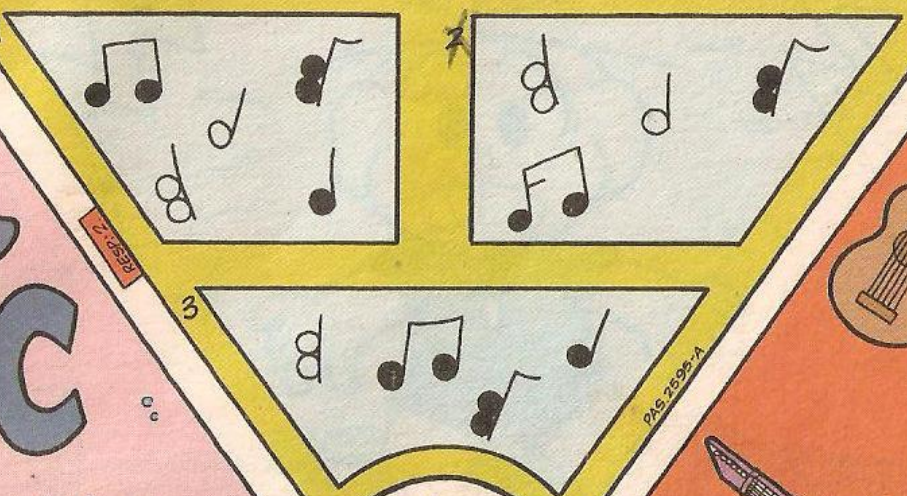
A TURMA GOSTOU DE RECEBER A SUA CARTINHA, LUIS. DA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ ESCREVER, MANDE UMA SUGESTÃO DE HISTÓRIA!

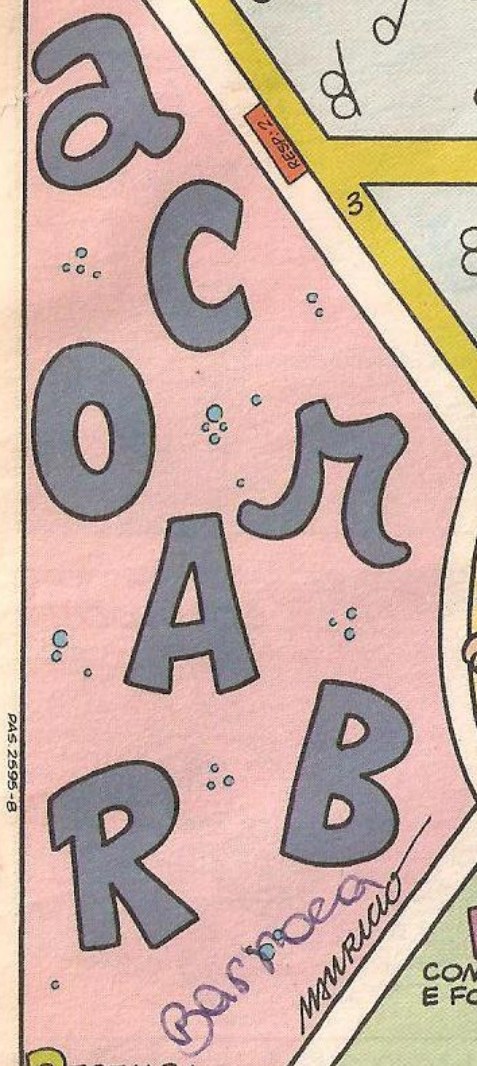
Escreva para:
Revista Cebolinha
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

site: www.monica.com.br

PASSATEMPO

DESCUBRA EM QUAL DOS *TRÊS* GRUPOS EXISTE UM SÍMBOLO MUSICAL QUE *NÃO* SE REPETE EM NENHUM OUTRO!

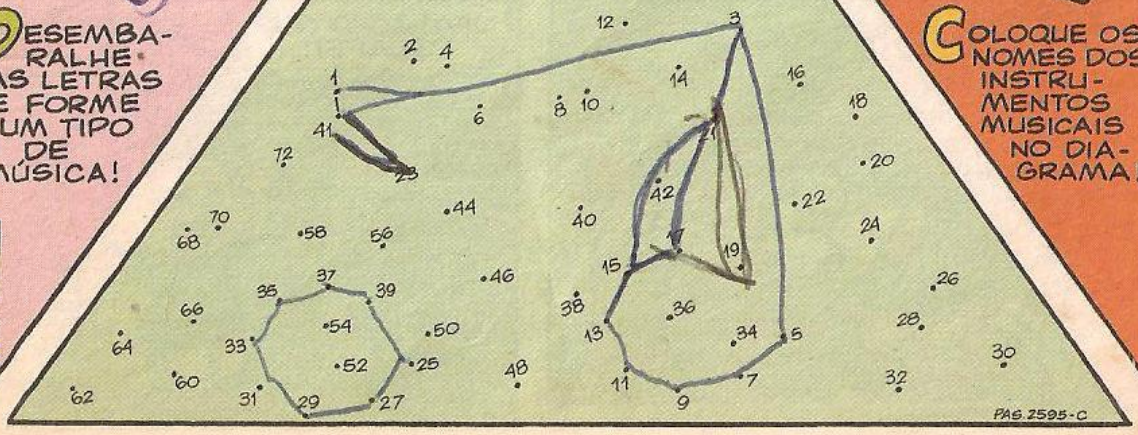


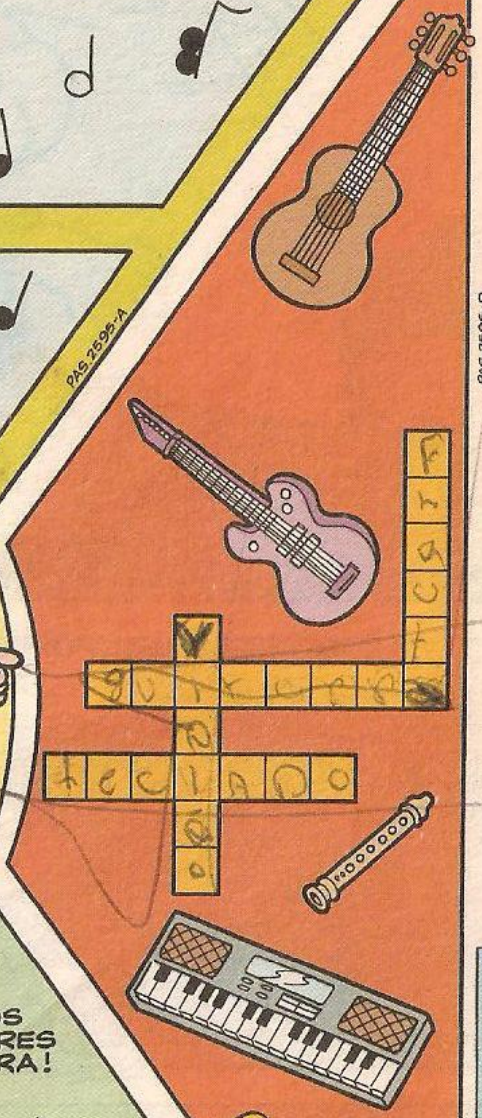


DESEMBARALHE AS LETRAS E FORME UM TIPO DE MÚSICA!

RESP.: BARROCA.

LIGUE OS PONTOS COM NÚMEROS ÍMPARES E FORME UMA FIGURA!

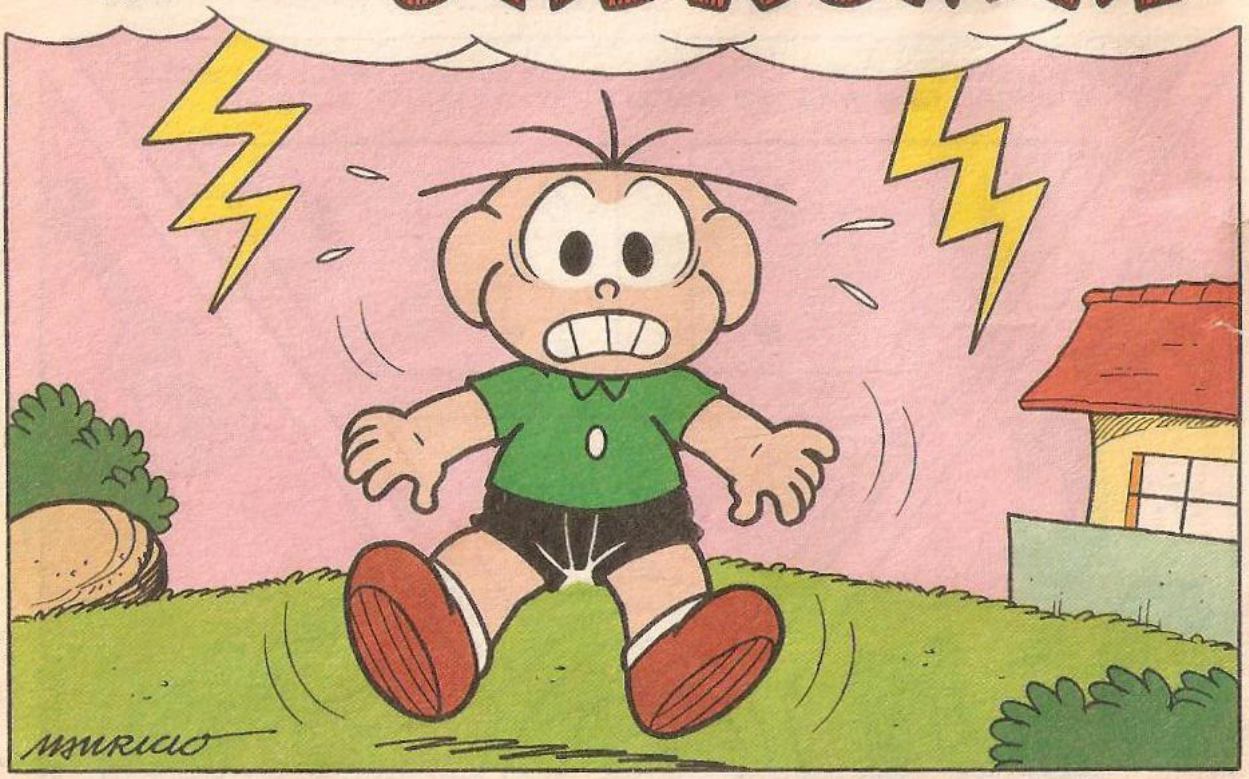


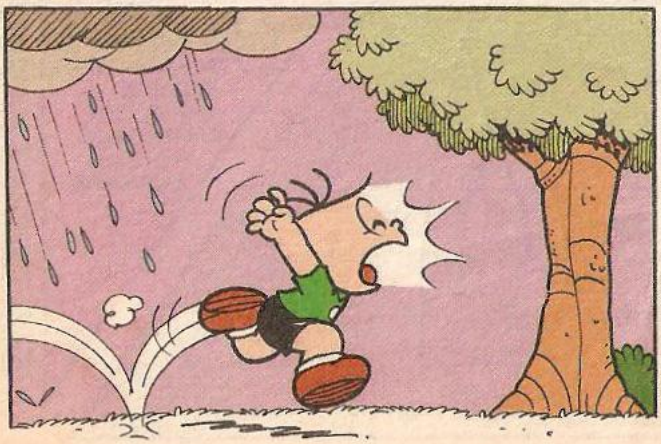


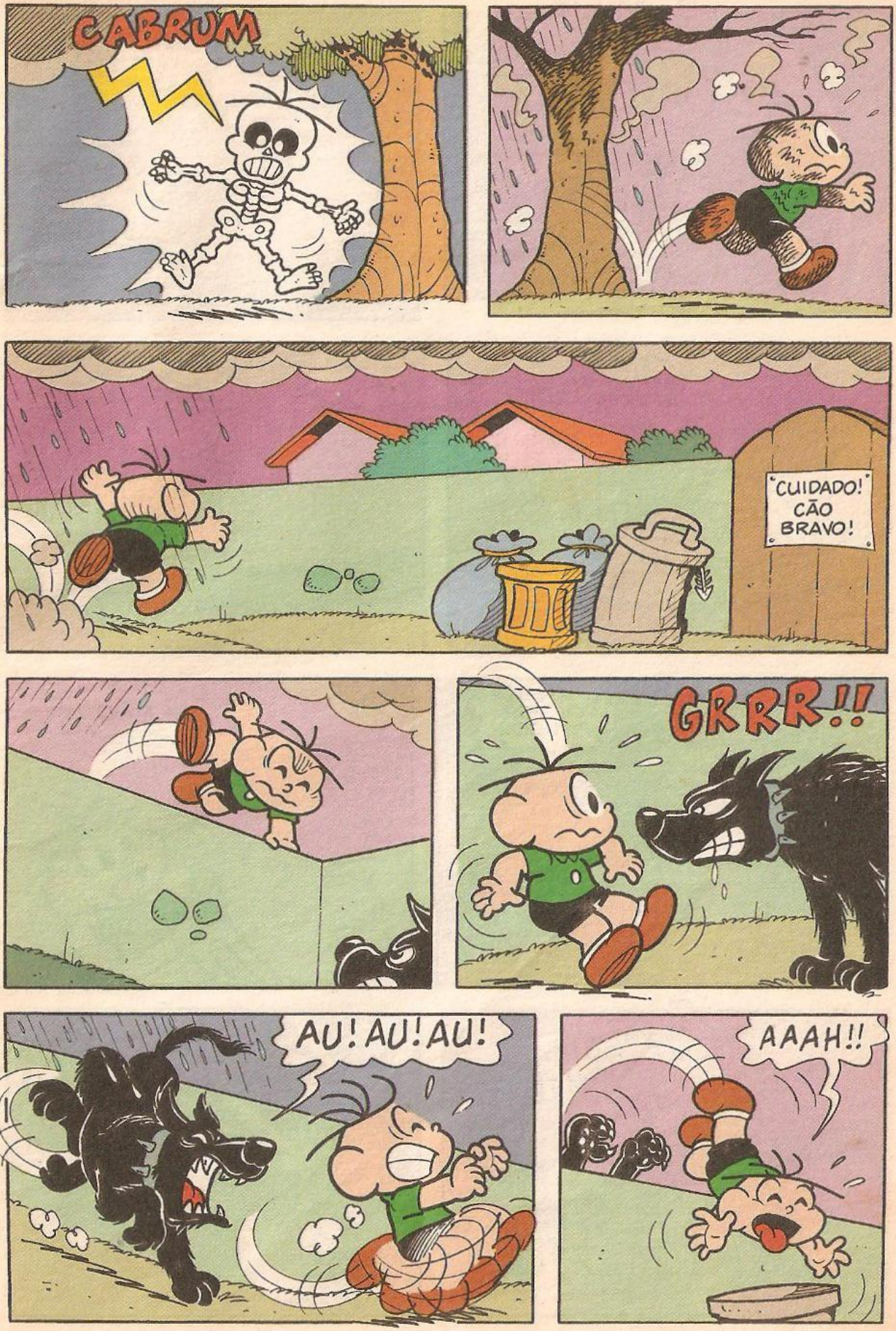
COLOQUE OS NOMES DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS NO DIAGRAMA!

RESP.: HOR.: GUITARRA, TECLADO; VERT.: VIOLÃO, FLAUTA.

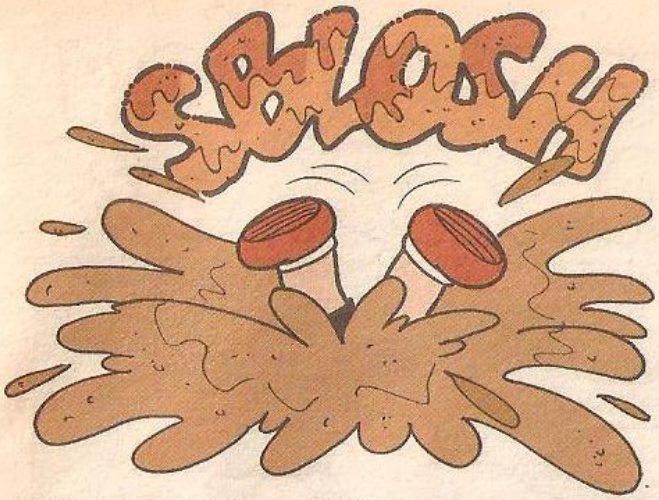
Cebolinha em CABRUMM





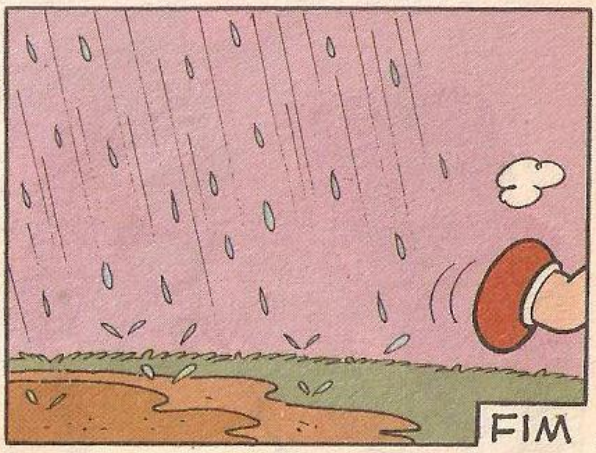

CABRUM
"CUIDADO! CÃO BRAVO!
GRRR!!
AU! AU! AU!
AAAH!!

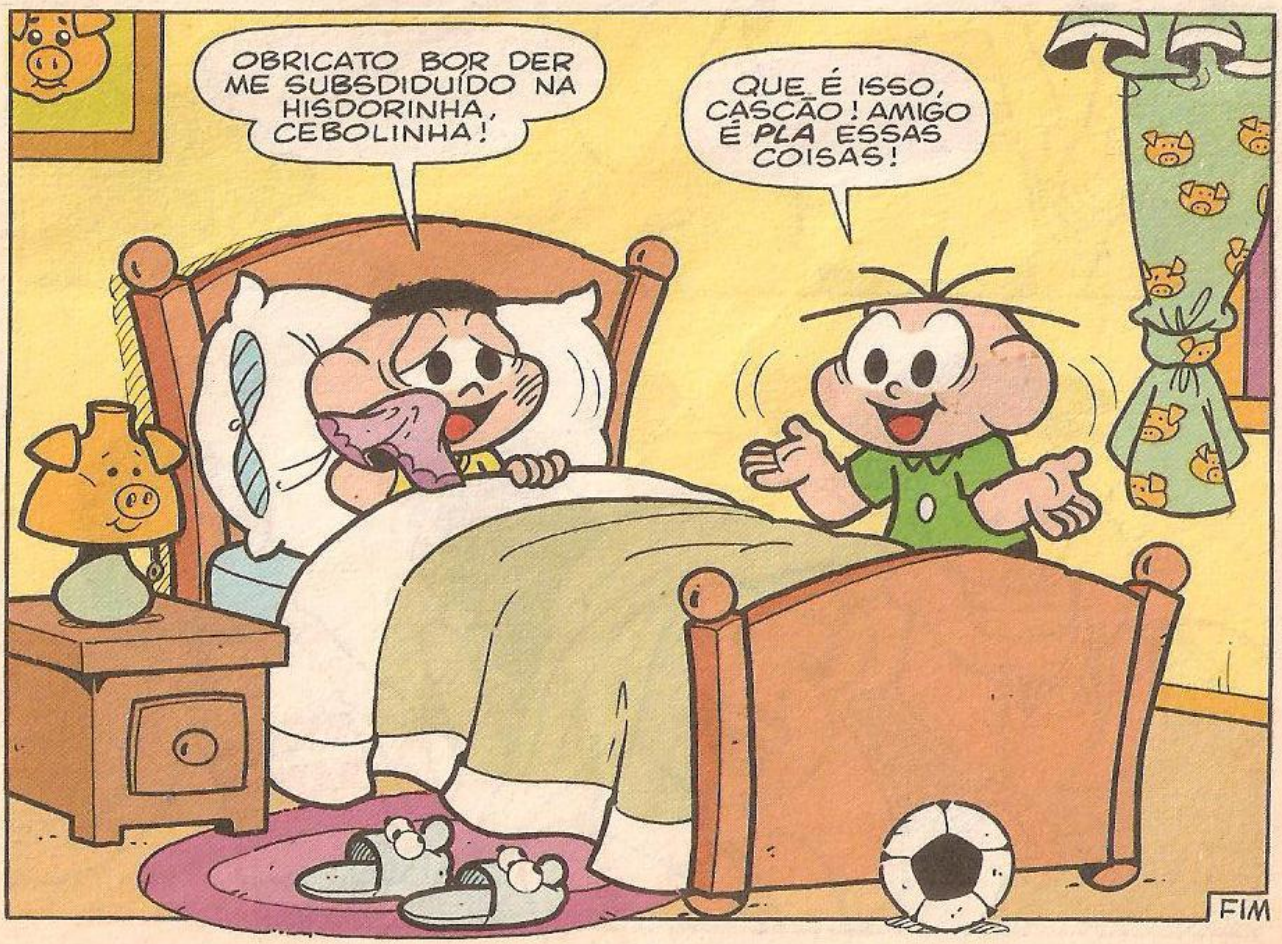
TCHOF
BLAM
BLAM
TUNC
AI! UI! AI!
UFA! ESTA FOI POR POUCO!
OH, NÃO!!
AAAAAAH!!
PLOF POF
BONC


SPLOSH

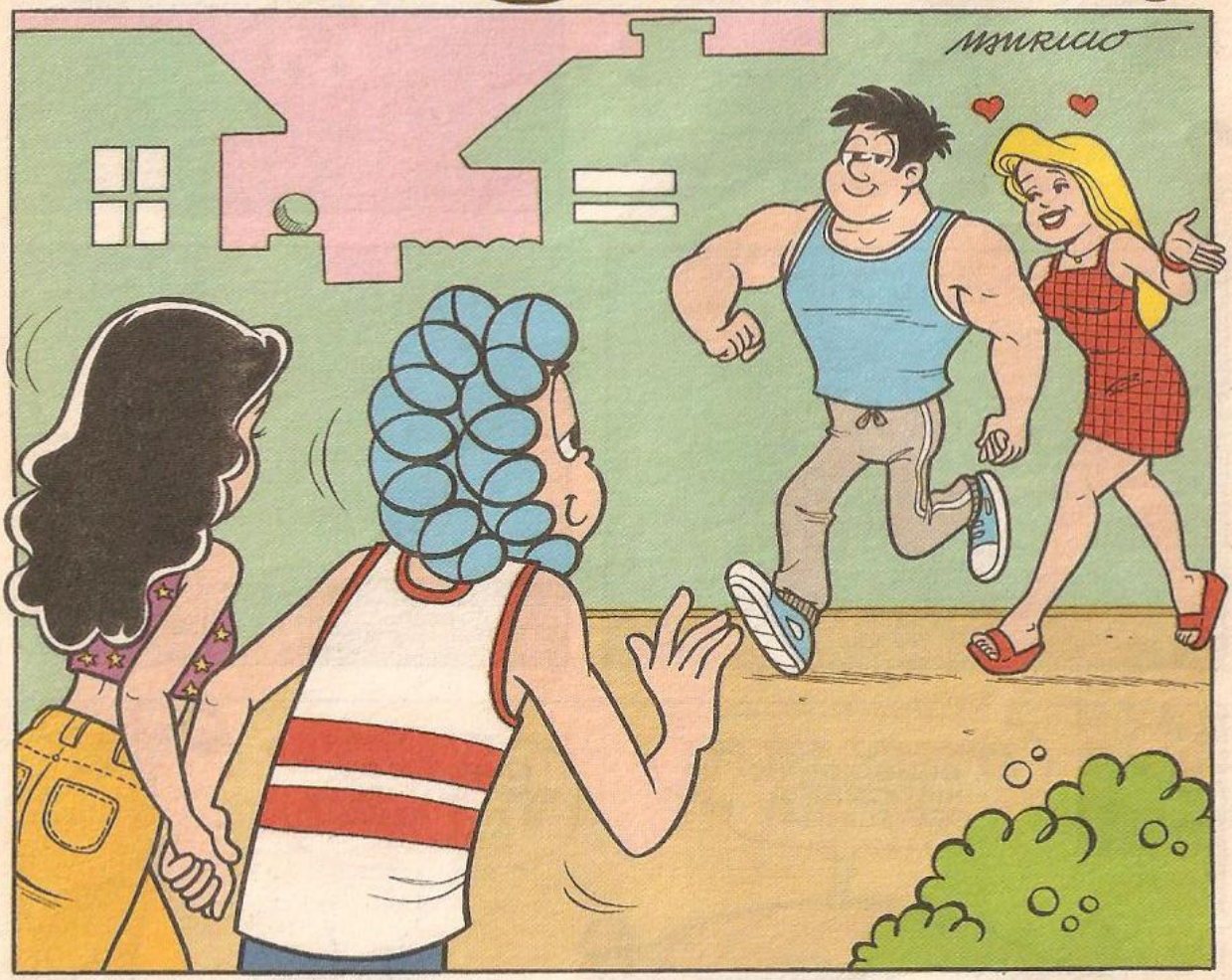
QUER SABER?! PLA MIM, CHEGA!!

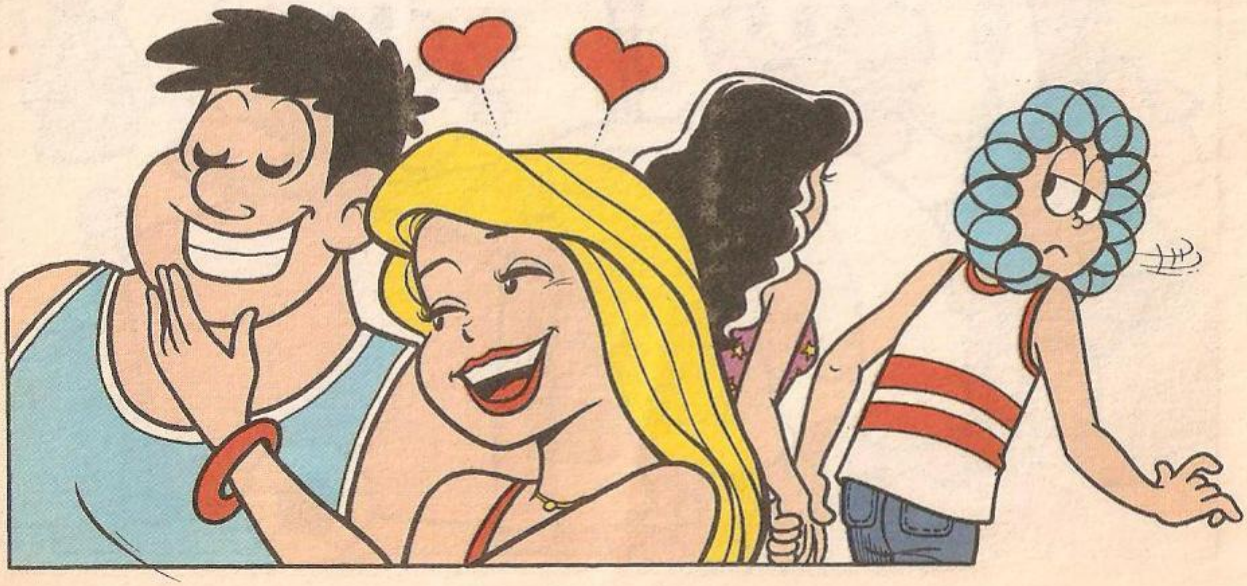
VOU PÔR LOGO UM "FIM" NESTA HISTÓLIA!
FIM

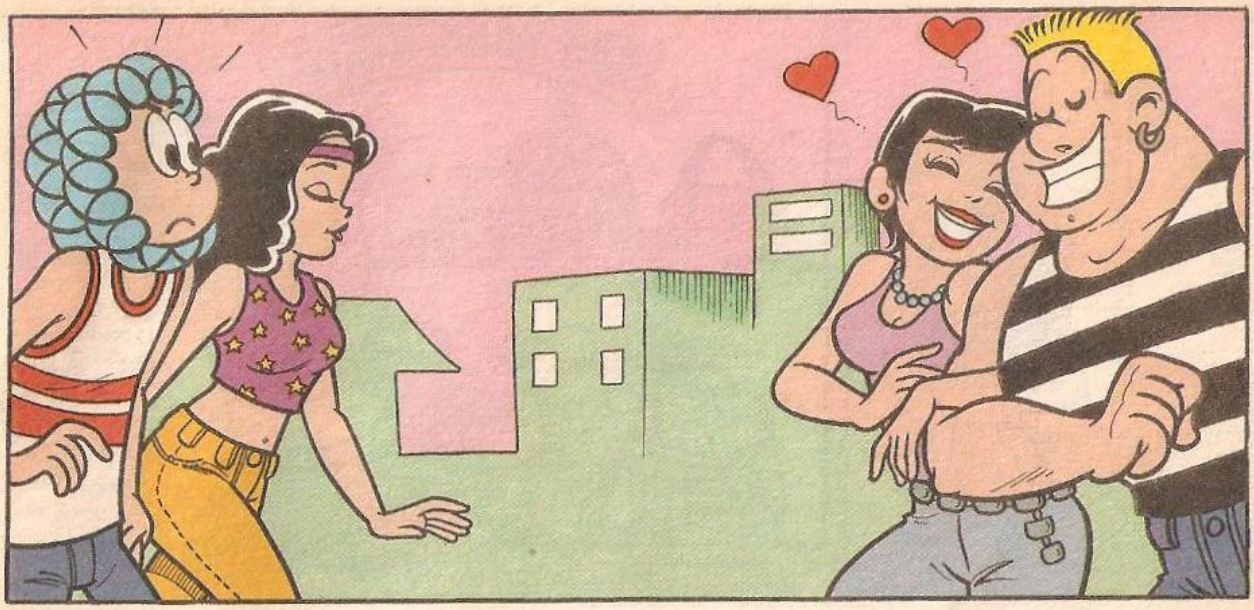

FIM

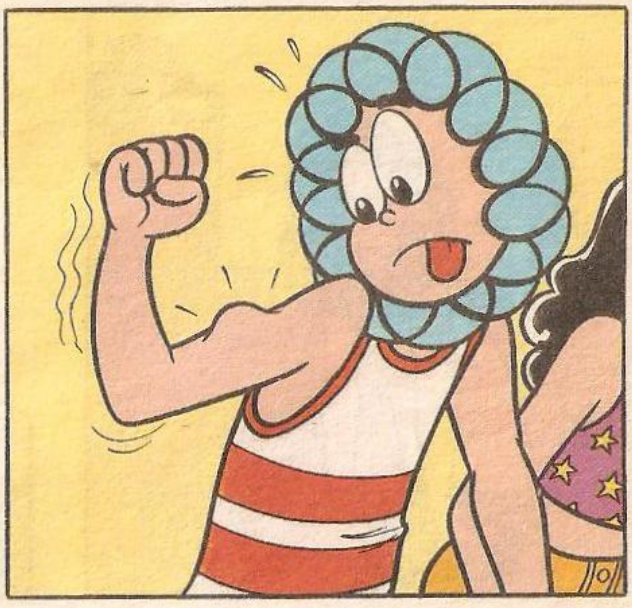

OBRICATO BOR DER ME SUBSDIDUÍDO NA HISDORINHA, CEBOLINHA!
QUE É ISSO, CASCÃO! AMIGO É PLA ESSAS COISAS!
FIM

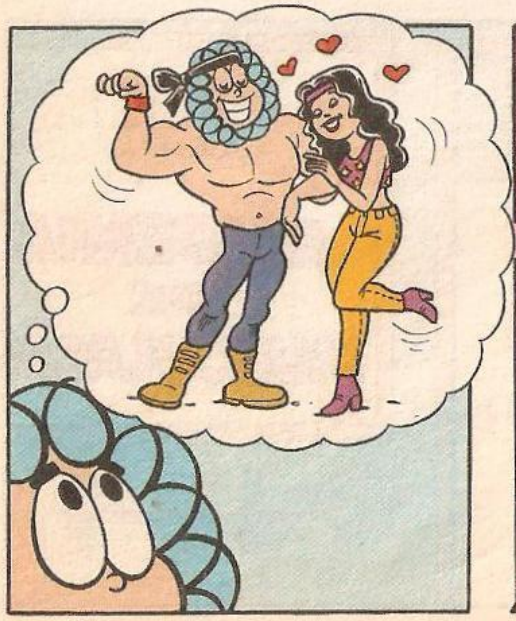
Rolo em Quem mandou ser SARADÃO?



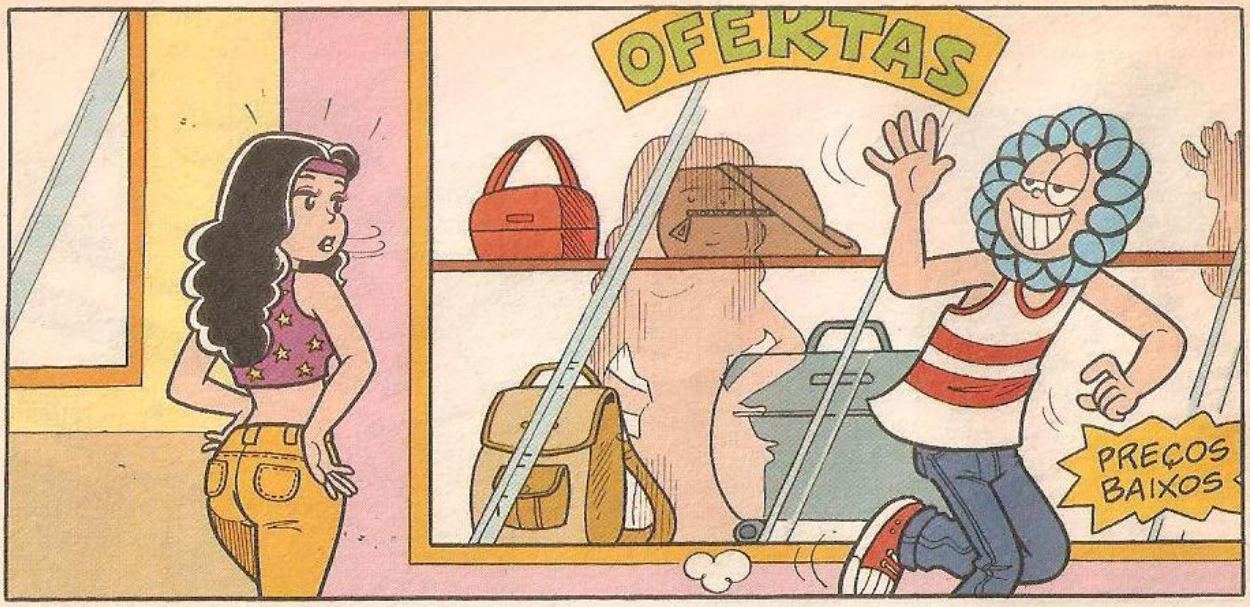


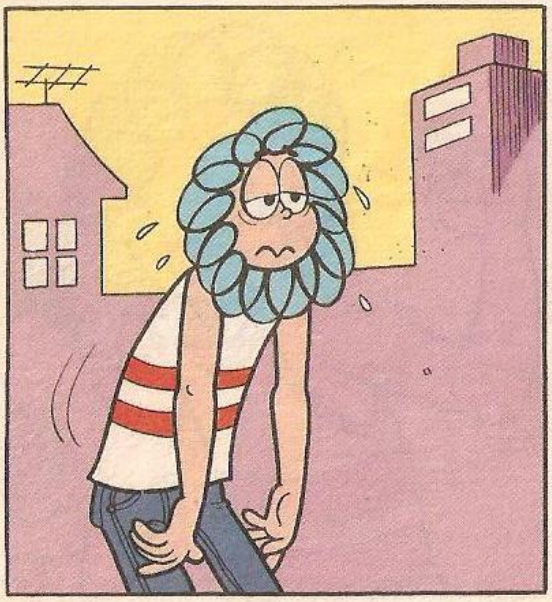


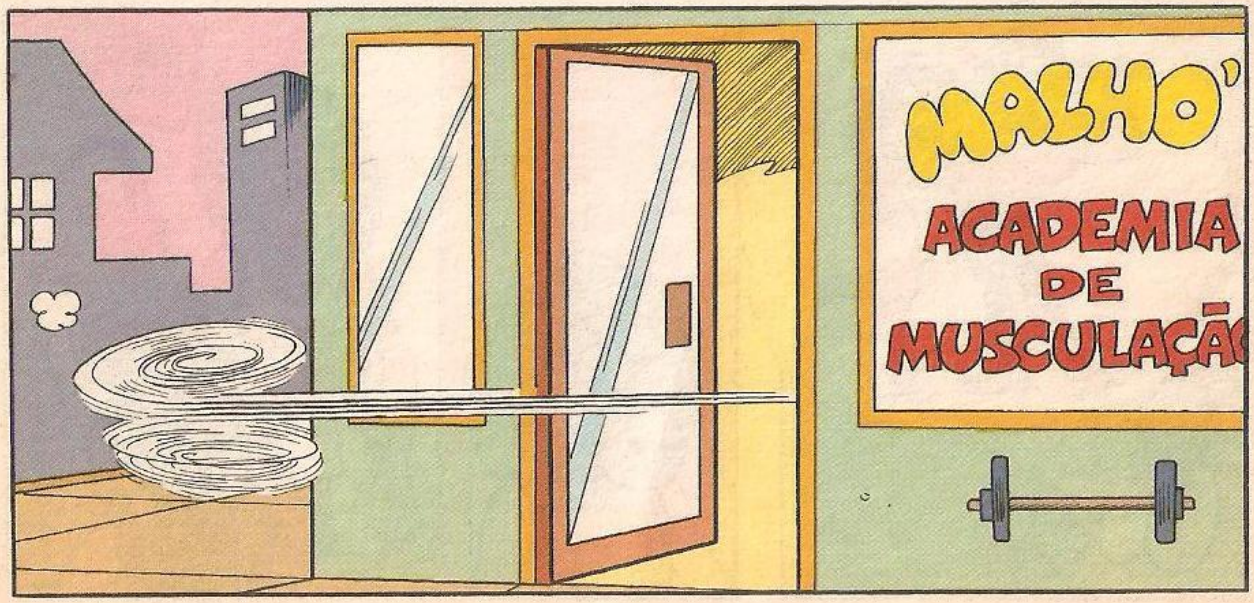


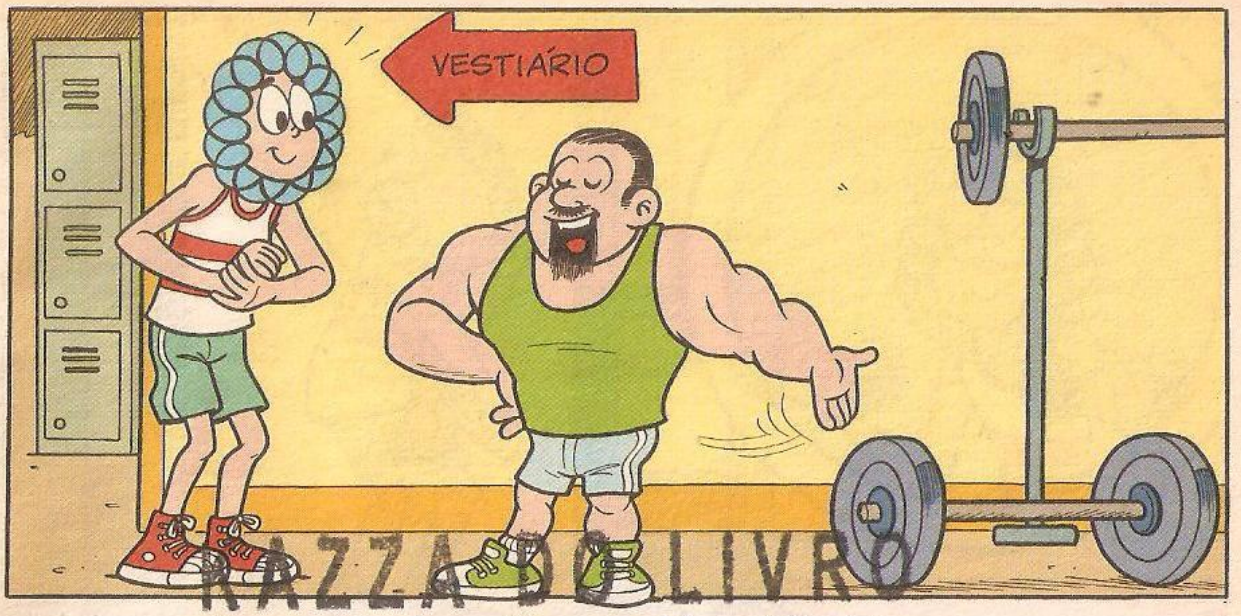


OFER

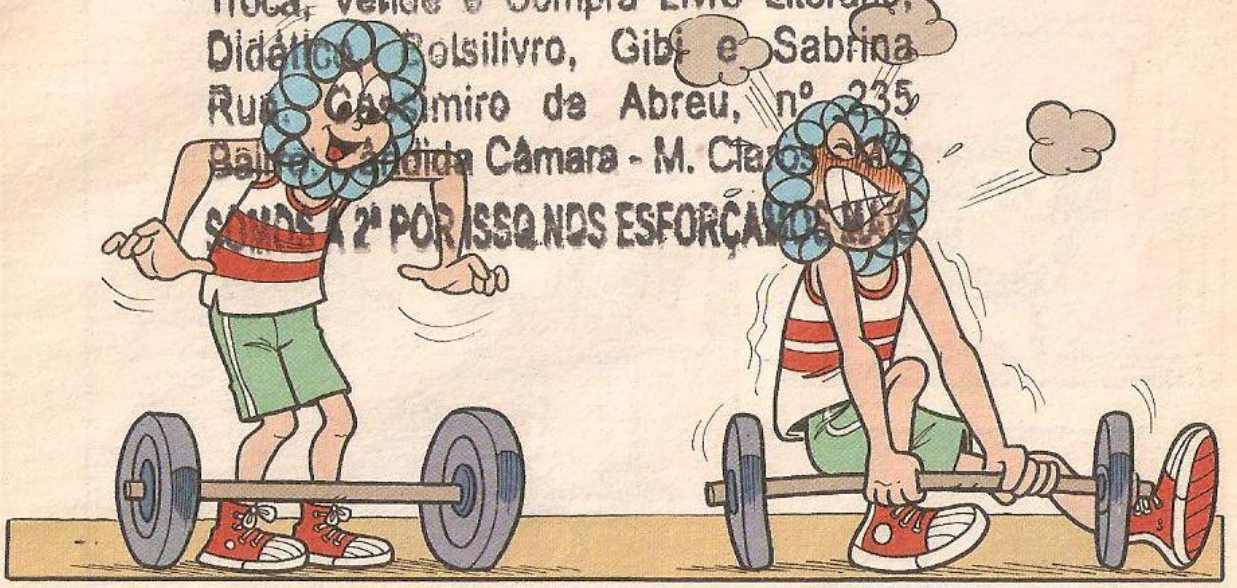

OFERTAS
PREÇOS BAIXOS

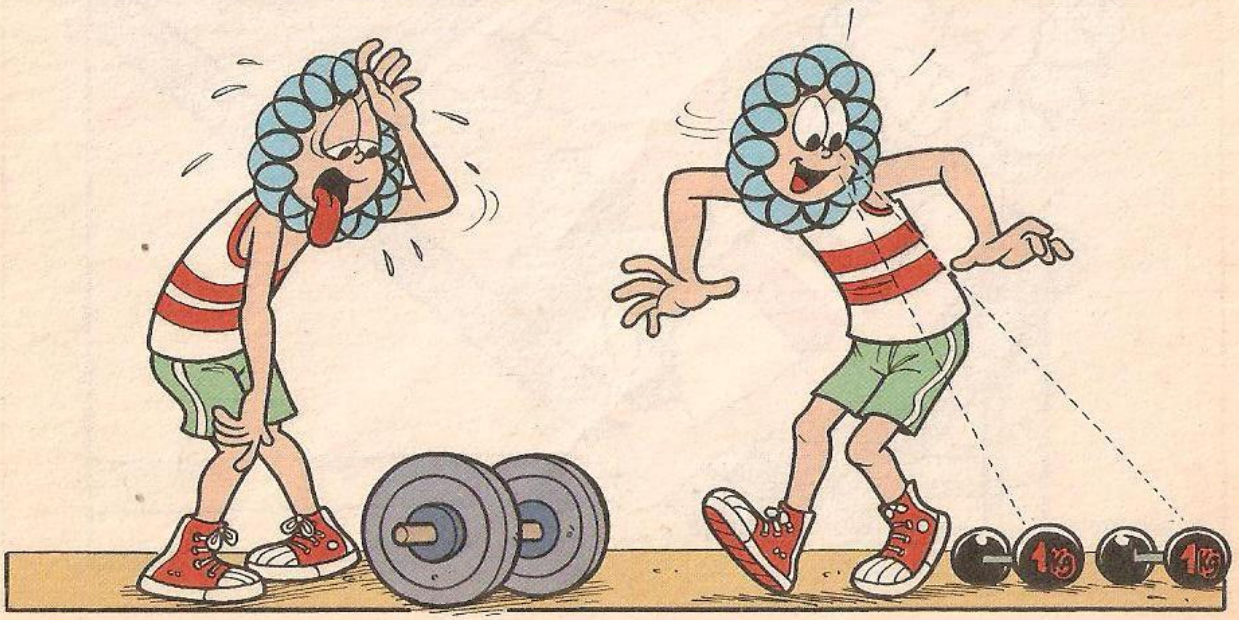


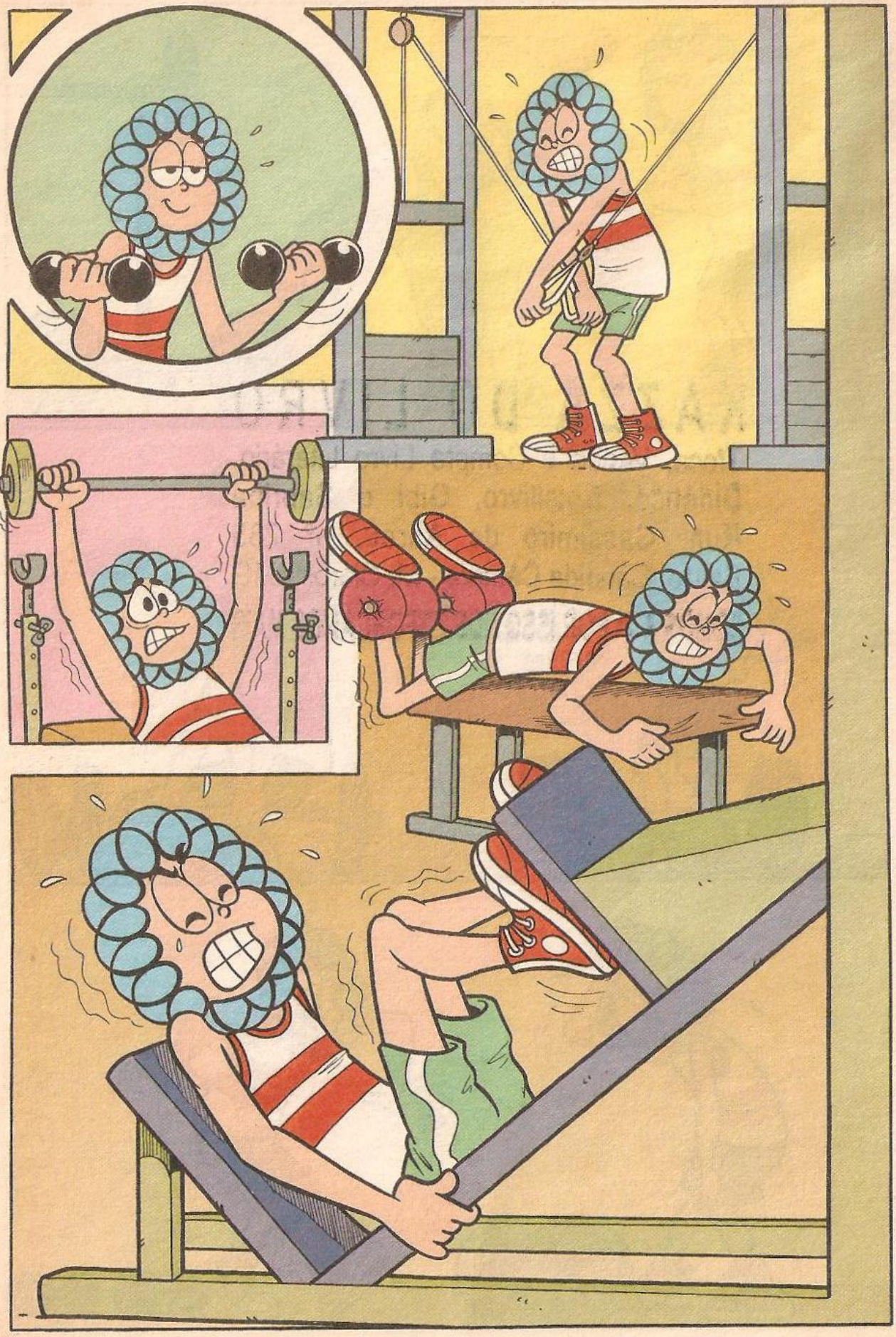

MALHO'
ACADEMIA
DE
MUSCULAÇÃ



RAZZA DO LIVRO
Troca, Vende e Compra Livro Literário,
Didático, Bolsilivro, Gibi e Sabrina
Rua Casimiro de Abreu, nº 235
Bairro Cândida Câmara - M. Claros-MG
SAÚDE A 2ª POR ISSO NOS ESFORÇAMOS MAIS



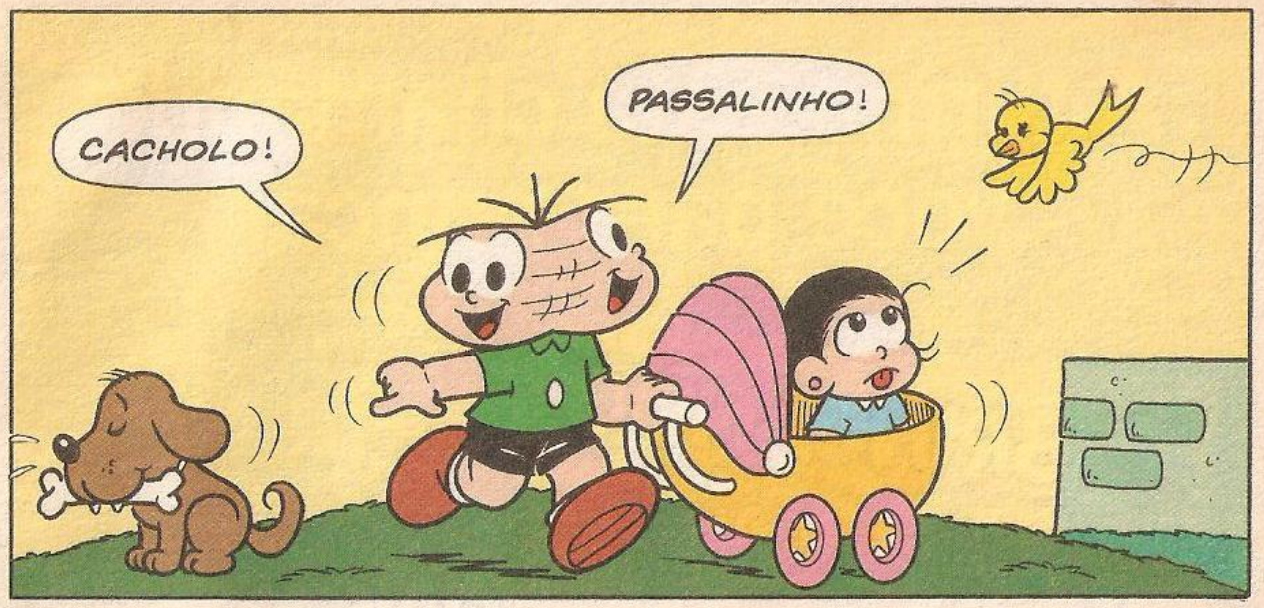


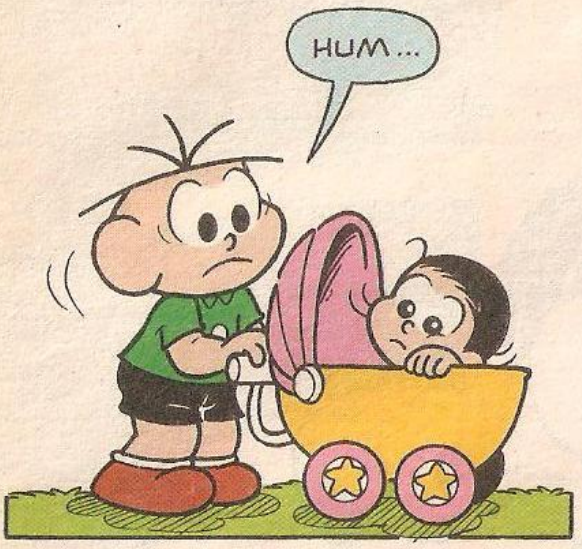


DOM.
SÁB.
10
SEXTA
9
QUINTA
8
QUARTA
7
TERÇA
6
SEGUNDA
5

SHOPPIN
?
FIM

CEBOLINHA
MAURICIO
MANINHA, VOU TE ENSINAR A FALAR!
DIGA O QUE EU DIGO!
ÁLVOLE!
CALO!
BOLBOLETA!


CACHOLO!
PASSALINHO!


HUM...

PELO JEITO, VOCÊ NÃO QUER FALAR, NÉ?

QUE NEM ELE, NÃO!
FIM

Criação EG

A turma está chamando você para brincar.

Nas bancas

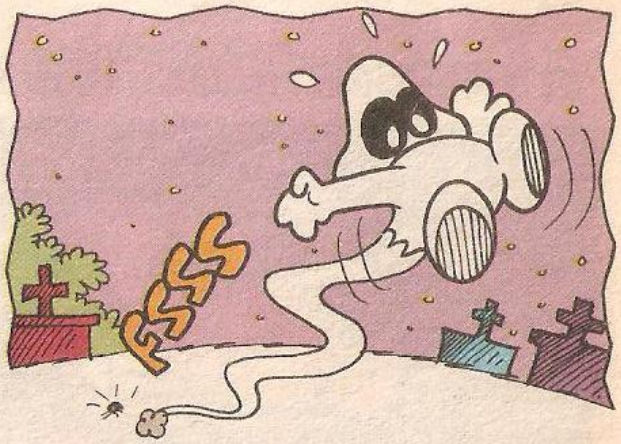
EDITORA GLOBO

A turma do PENADINHO em NHEC!

TÓIM
TÓIM

UAU! QUE FOFINHO!

NHEC!



O PROBLEMA DESSAS REFEIÇÕES LEVES É QUE NÃO SUSTENTAM!

HUM! MEU FARO NÃO ME ENGANA!
TÓIM
TÓIM

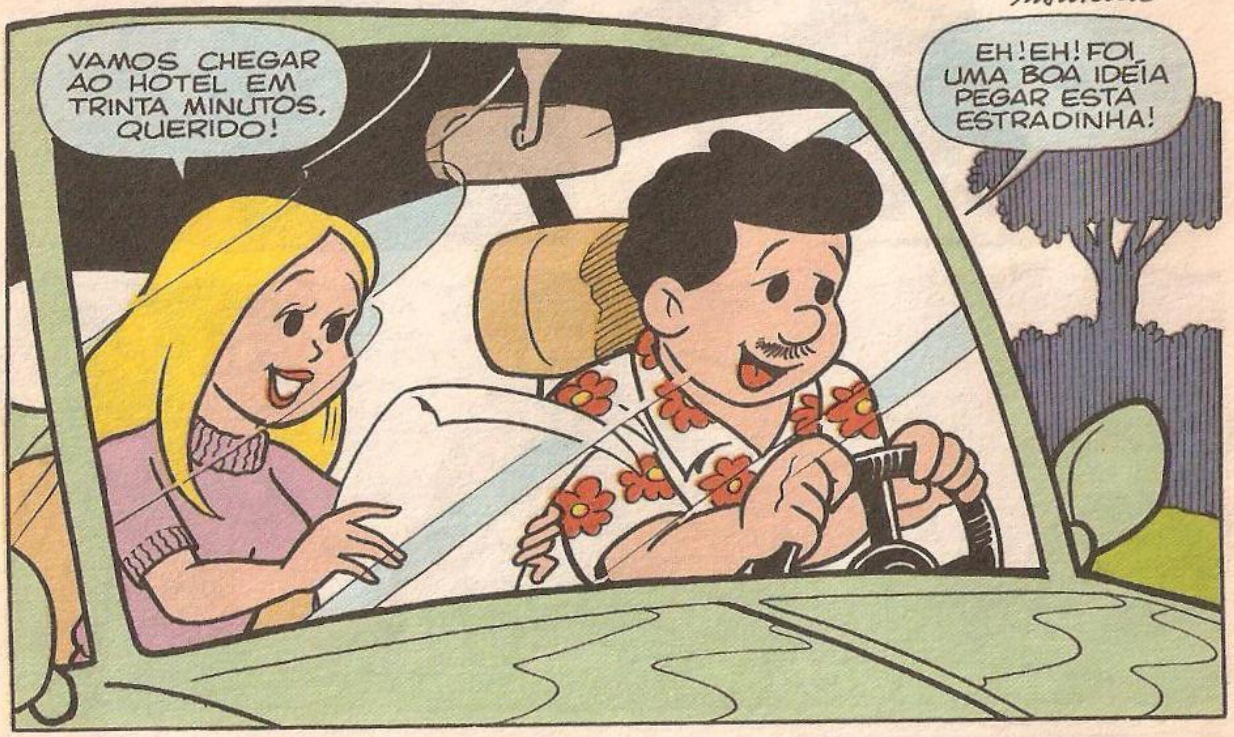
AQUI, A COMIDA É CINCO ESTRELAS!
GLÓ! GLÓ! GLÓ!

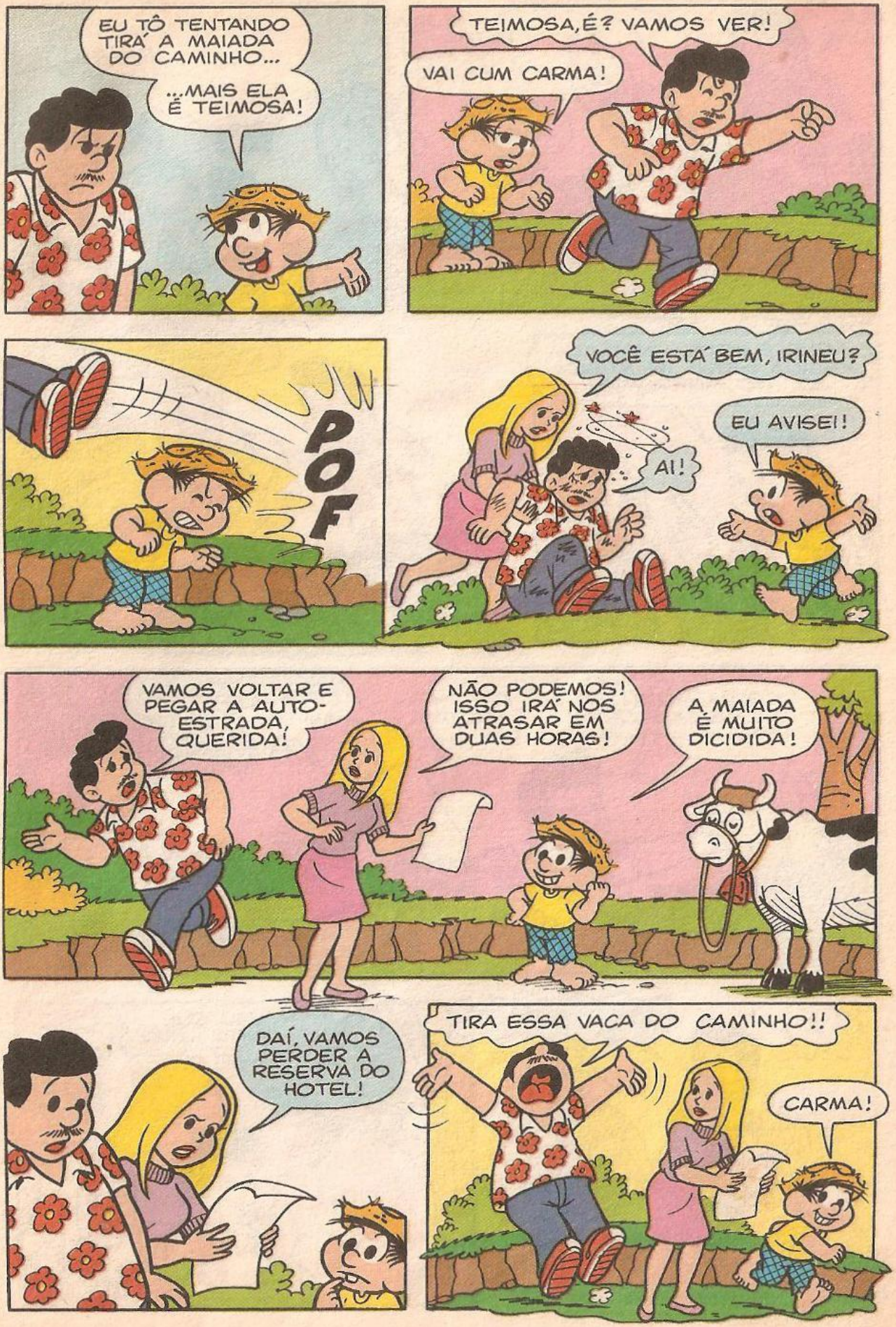
SLEP! NADA COMO ENCHER A PANÇA!
TÓIM

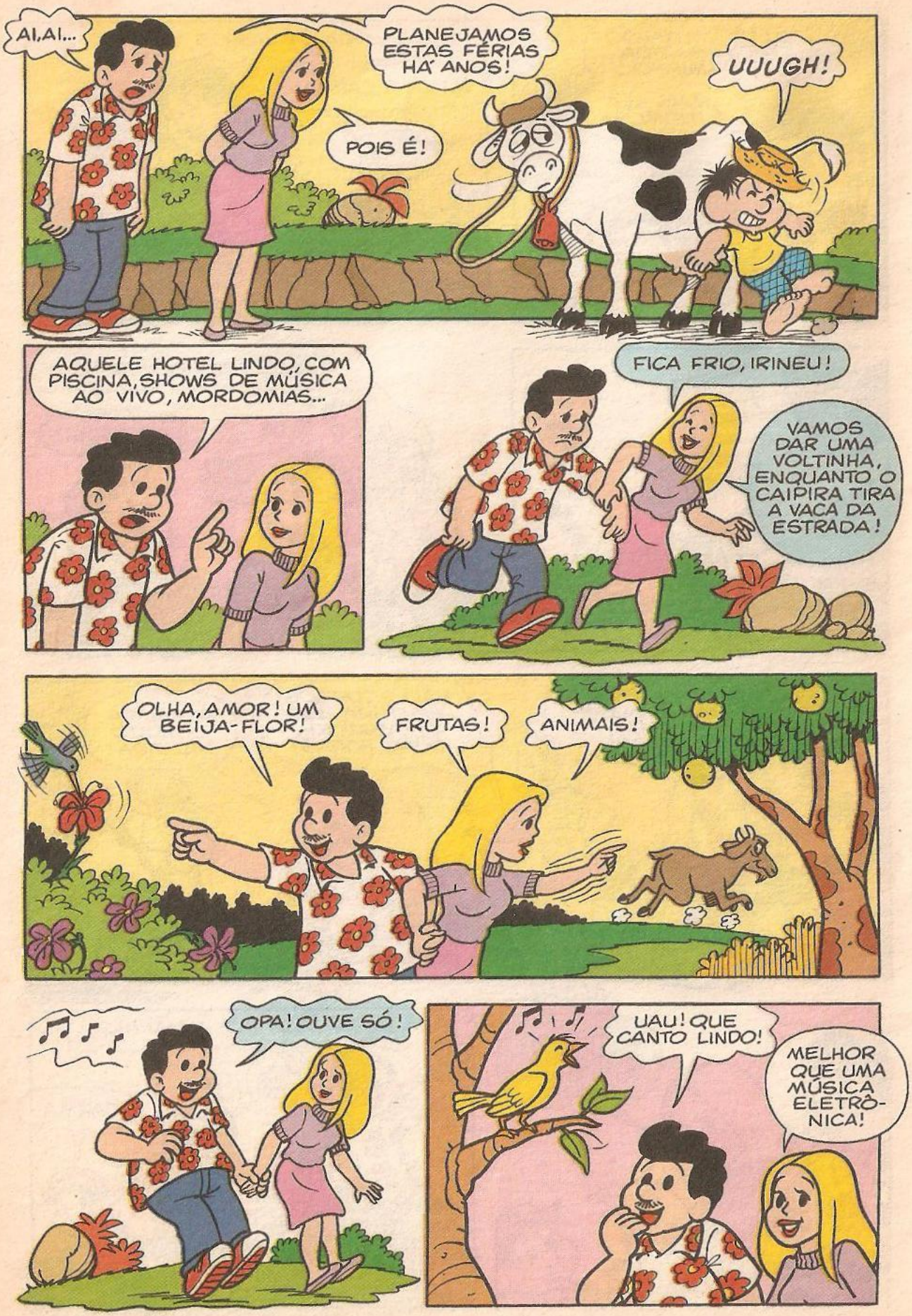
UGH!!
NHEC!
SLEP! EU TAMBÉM ACHO!
AHÁ! UMA PULGA!
TÓIM
TÓIM
POF
OH-OH!
PUF
NHAC! NHAC!
AAAHH!!
FIM

CHICO BENTO em PARADA PARE OBRIGATÓRIA

MAURICIO




EU TÔ TENTANDO TIRÁ A MAIADA DO CAMINHO...
...MAIS ELA É TEIMOSA!
TEIMOSA, É? VAMOS VER!
VAI CUM CARMA!
POF
VOCÊ ESTÁ BEM, IRINEU?
AI!
EU AVISEI!
VAMOS VOLTAR E PEGAR A AUTO-ESTRADA, QUERIDA!
NÃO PODEMOS! ISSO IRÁ NOS ATRASAR EM DUAS HORAS!
A MAIADA É MUITO DICIDIDA!
DAÍ, VAMOS PERDER A RESERVA DO HOTEL!
TIRA ESSA VACA DO CAMINHO!!
CARMA!


AI, AI...
PLANEJAMOS ESTAS FÉRIAS HÁ ANOS!
UUUGH!
POIS É!
AQUELE HOTEL LINDO, COM PISCINA, SHOWS DE MÚSICA AO VIVO, MORDOMIAS...
FICA FRIO, IRINEU!
VAMOS DAR UMA VOLTINHA, ENQUANTO O CAIPIRA TIRA A VACA DA ESTRADA!
OLHA, AMOR! UM BEIJA-FLOR!
FRUTAS!
ANIMAIS!
OPA! OUVE SÓ!
UAU! QUE CANTO LINDO!
MELHOR QUE UMA MÚSICA ELETRÔNICA!

IRINEU! OLHA QUE LOUCURA!
QUE CACHOEIRA! QUE ÁGUA LIMPINHA! QUE BELEZA!

ER... VAMOS DAR UM MERGULHO?
POR QUE, NÃO?

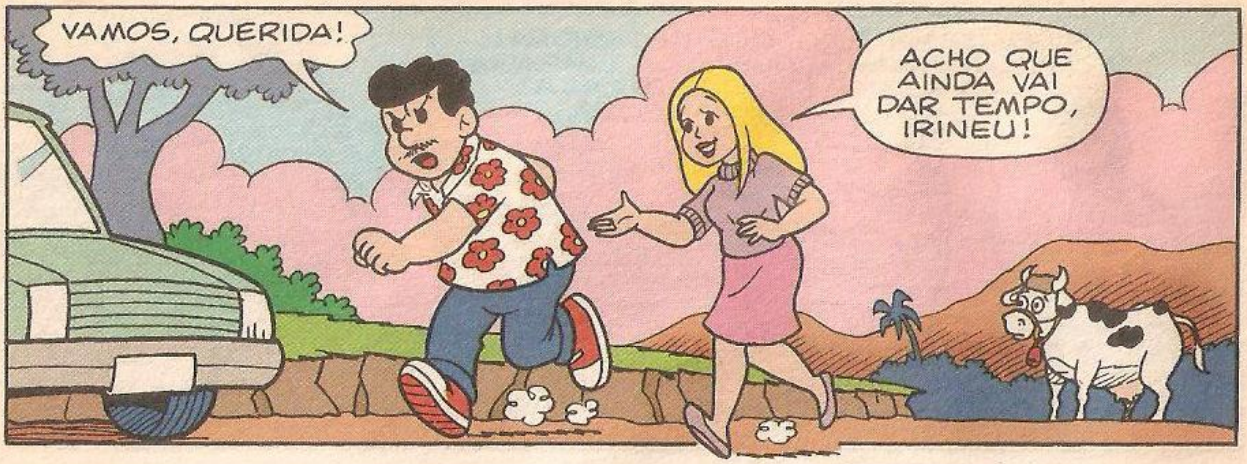
E...
OLHA COMO ESTOU EM FORMA, QUERIDA!

QUÉ APOSTÁ QUEM ATRAVESSA O RIACHO MAIS DIPRESSA, MOÇO?

ORA, VOCÊ VAI PASSAR O MAIOR VEXAME E... E...

...O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?!
DEVERIA ESTAR TIRANDO A SUA VACA DE LÁ E...

A MAIADA NUM TÁ MAIS NA ISTRADA!
JURA?!
OBA!!


VAMOS, QUERIDA!
ACHO QUE AINDA VAI DAR TEMPO, IRINEU!

QUERO SAIR LOGO DESTE...DESTE...
COMO PODEMOS CHAMAR ESTE LUGAR?

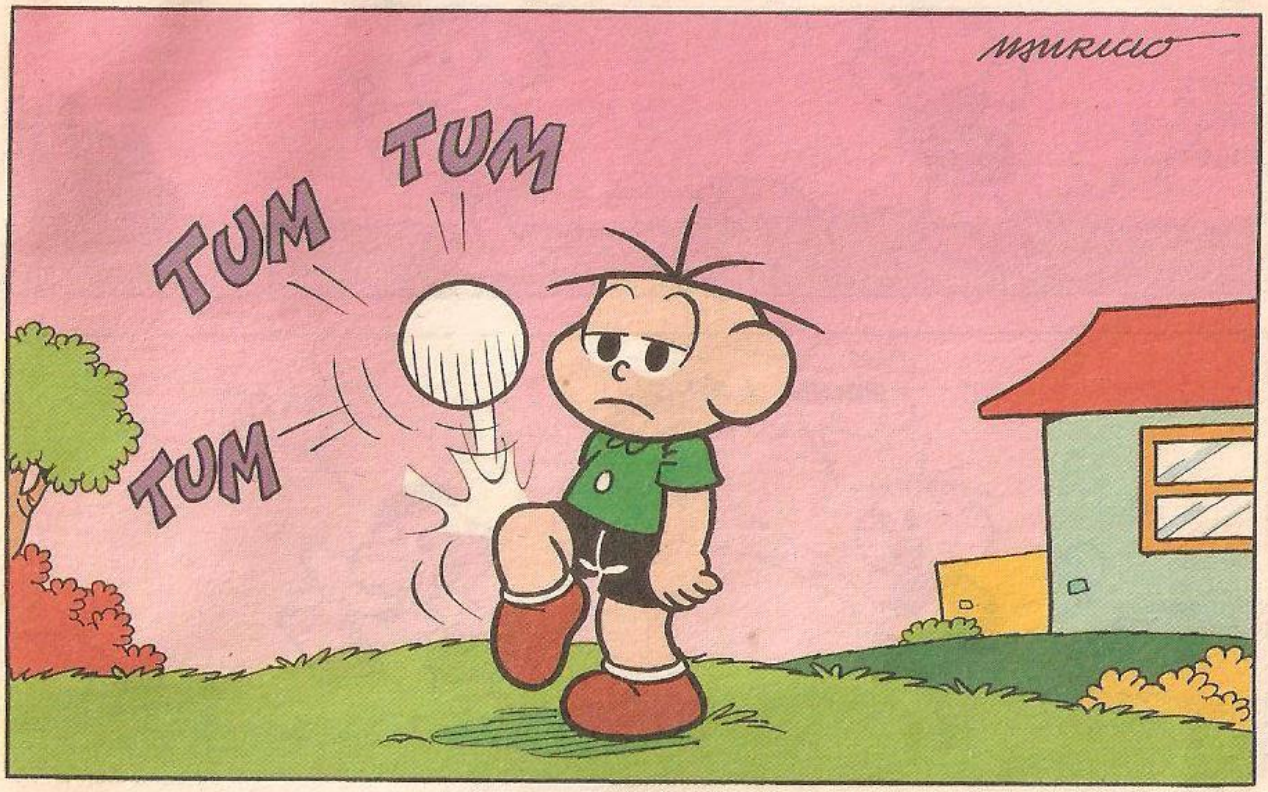
PARAÍSO?!

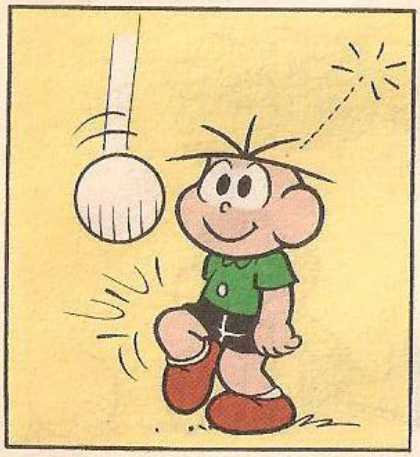
SE PERDERMOS A VAGA DAQUELE HOTEL, ARRANJAMOS EM OUTRO!

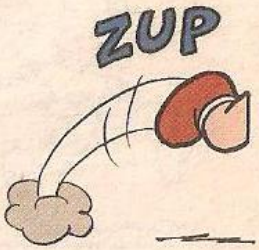
AHÁ! ARRESORVEU ACEITÁ O MEU DISAFIO?

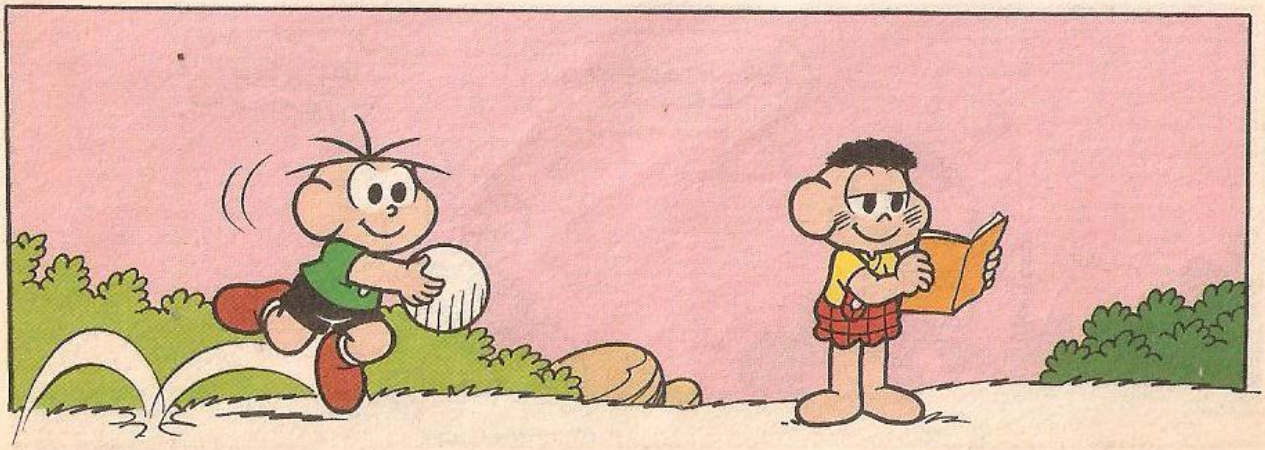
"CRARO! EU NUNCA FUJO DUM DISAFIO!"
FIM

Cebolinha em PENSA RÁPIDO!



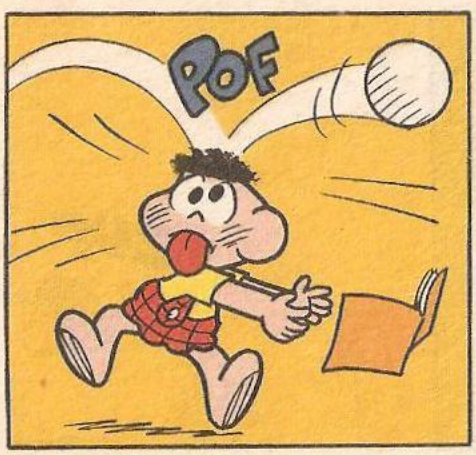


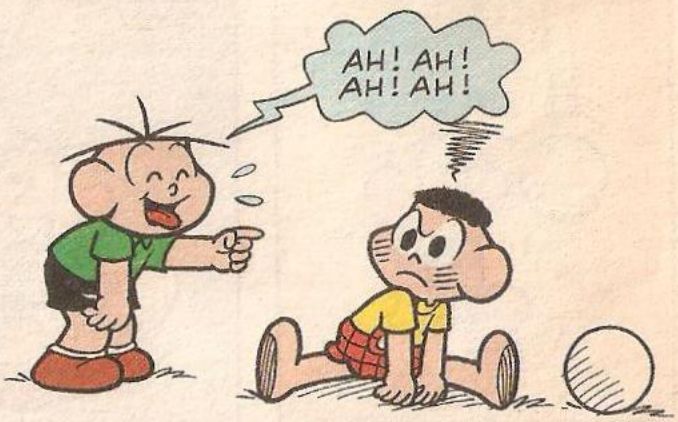




CASCĀĀĀO...
?

PENSA LÁPIDO!!
HĀ?!

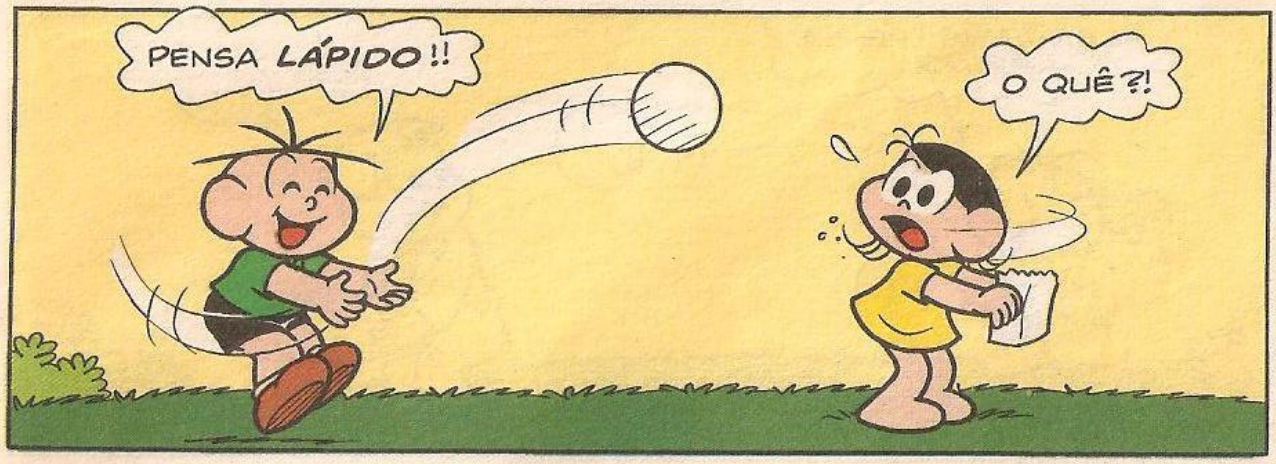

POF


AH! AH!
AH! AH!

BRINCADEIRA BESTA!
IH!IH!IH!

CHOMP!
CHOMP!
1

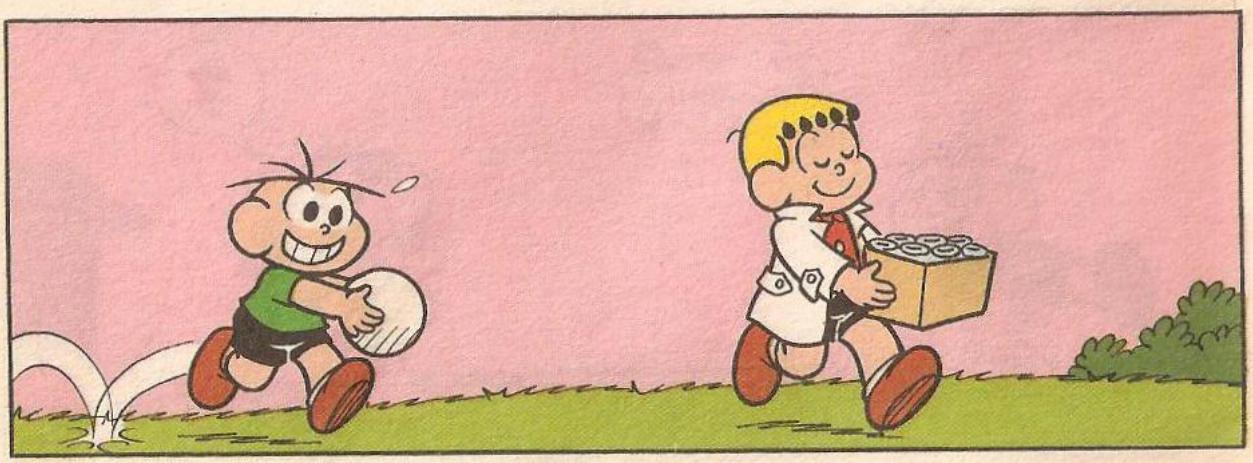
MAGALIII...
?
1


PENSA LÁPIDO!!
O QUÊ?!

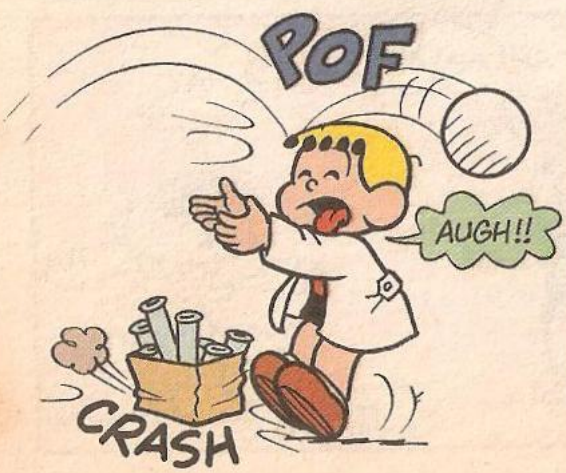
POF

AH! AH! AH! AH! AH!
HÃ?!

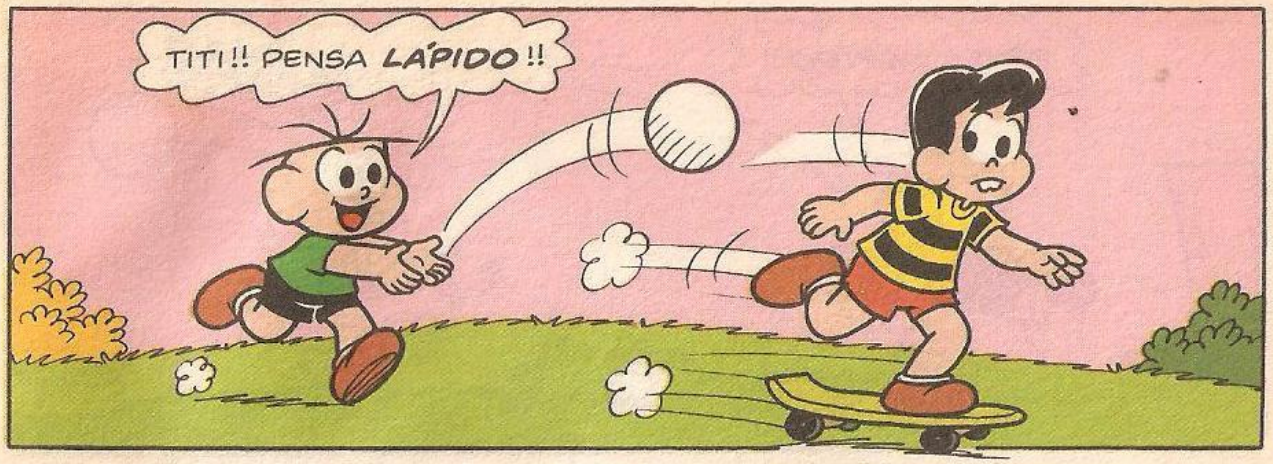
BUAÁÁÁ!! MINHA PIPOCA!!
IH! IH! IH!



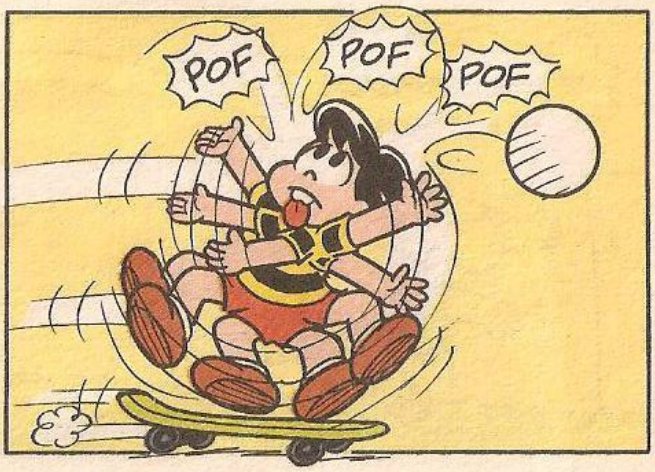
FLANJINHA!! PENSA LÁPIDO!!
...

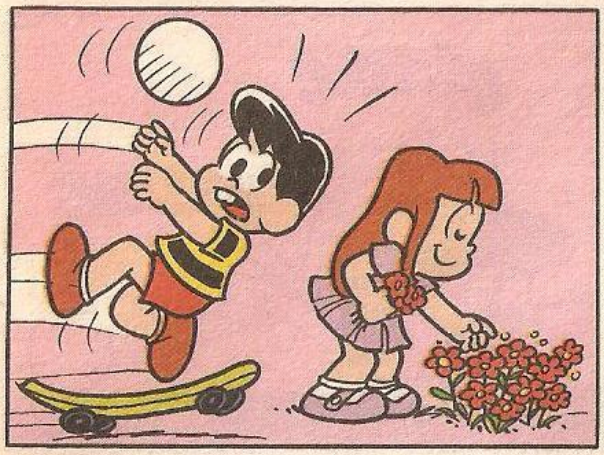

POF
AUGH!!
CRASH

AH! AH! AH! AH! AH!

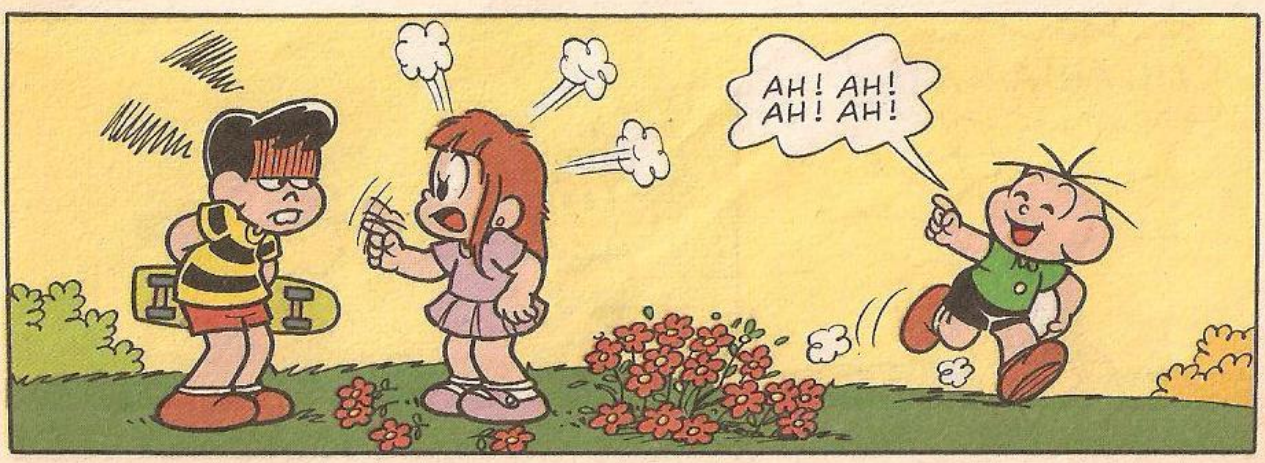

TITI!! PENSA LÁPIDO!!

AH!!

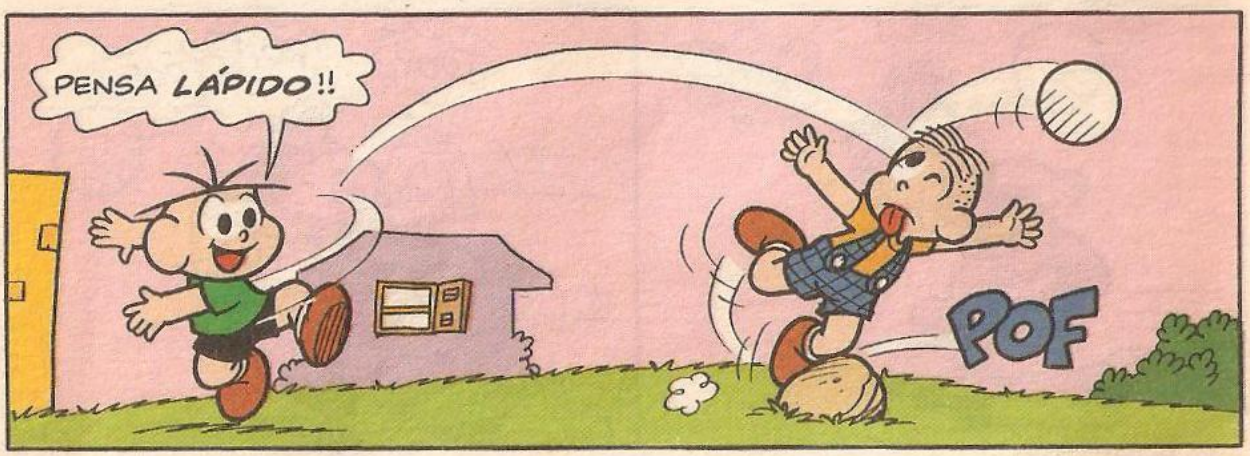

POF
POF
POF



CLONC

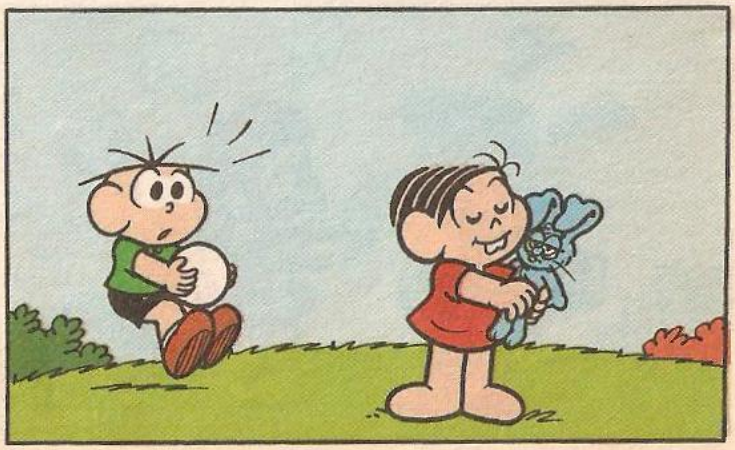

AH! AH!
AH! AH!

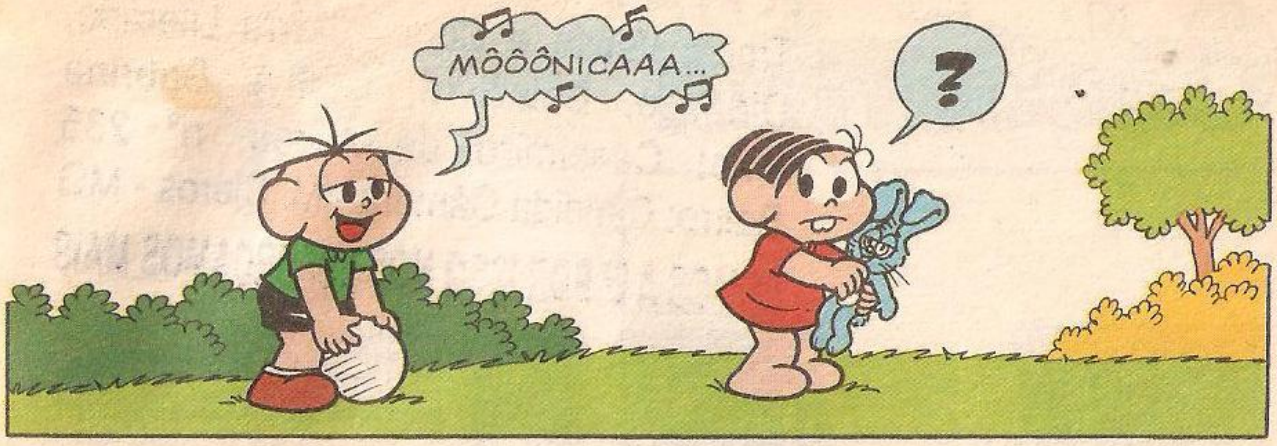
PENSA LÁPIDO!!
BONC

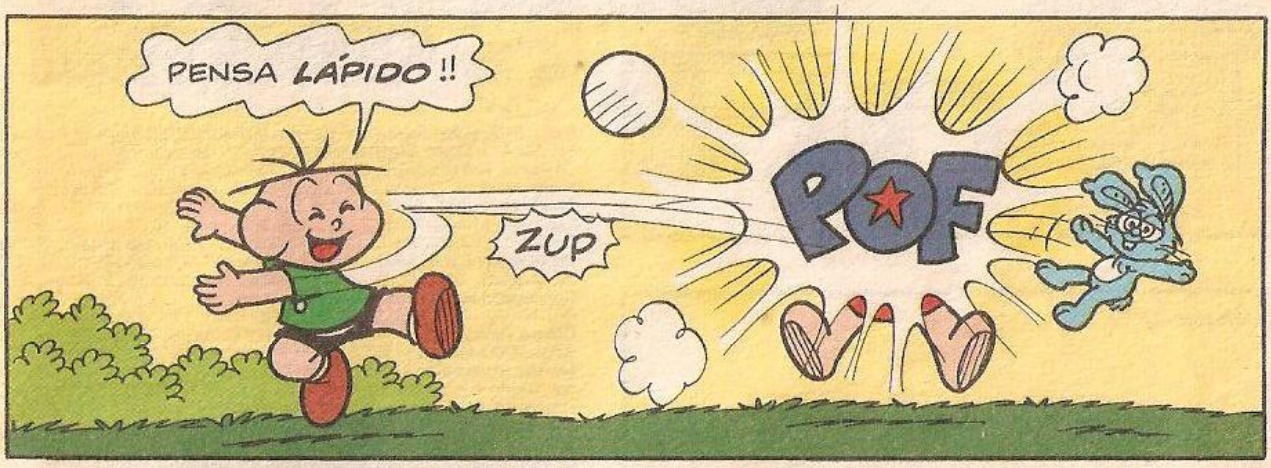

PENSA LÁPIDO!!
POF

PENSA LÁPIDO!!
CLONC
CLONC

AH! AH! AH! AH!




MÔÔÔNICAAA...
?


PENSA LÁPIDO !!
ZUP
POF

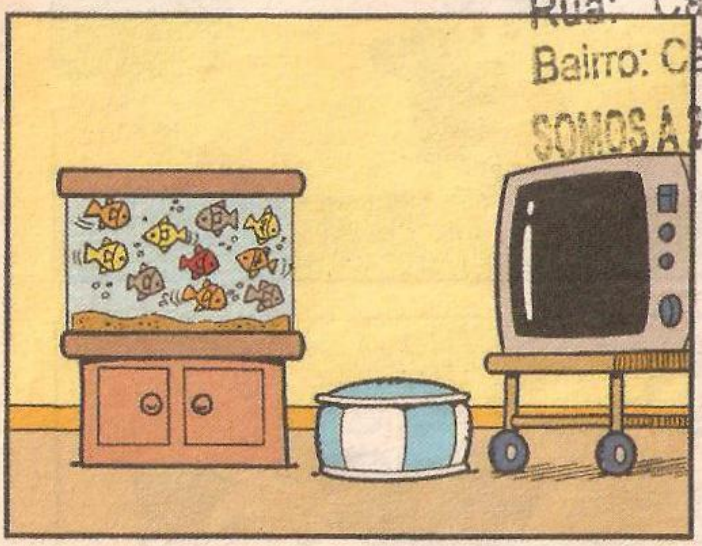
AH! AH! AH! AH! AH!

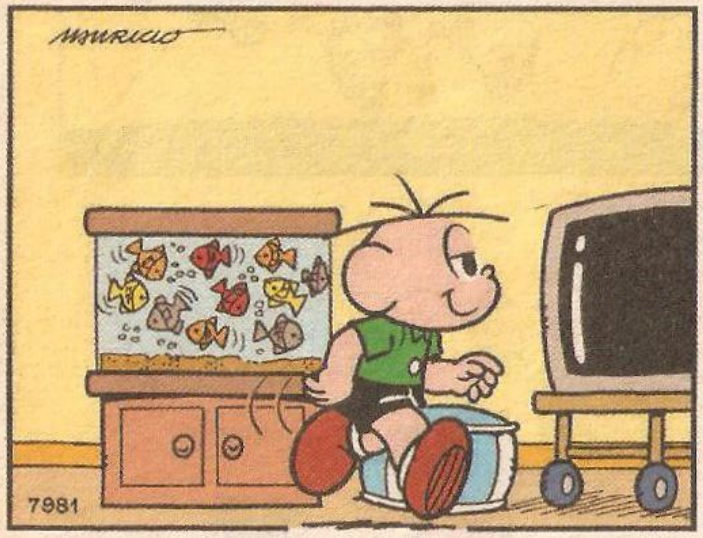
IH, CEBOLINHA !!
PENSA RÁPIDO !!
?

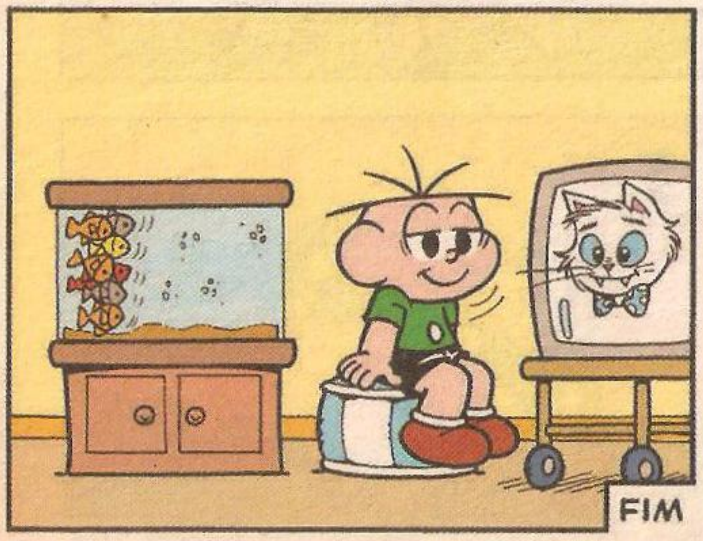
FIM

KAZZA DO LIVRO
Vende e Compra Livro Literário,
Bolsilivro, Gibi e Sabrina
Rua: Cassimiro de A nº 235
Bairro: Cândida Câmara - Claros - MG
SOMOS A 2ª POR ISSO NOS ...MOS MAIS

Cebolinha







EDITORA GLOBO
EMPRESA PARCEIRA DO FOME ZERO
Nº 30

Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretora Unidade de Negócios Infantis Lucia Machado
Diretor Comercial e Marketing Angelo de Sá Jr.
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretor de Mercado Leitor Leonardo Teshima

Cebolinha

Redação Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br **Repórter:** Sandra A. T. Couto **Diagramador:** Gerson A. Campos **Pintura Eletrônica:** Emídia M. Brito (coordenadora), Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **e-mail:** infantis@edglobo.com.br **Publicidade Executivo de Negócios:** Márcia Braga - (11) 3767-7940 **Gerente de Escritórios Regionais:** Rozana Rocque **Publicidade:** Rio de Janeiro: Marcela Martinez - (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Nossos Endereços Sede Administrativa, Redação e Correspondência - São Paulo:** Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7910. **Assinaturas Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700.** Ligação de telefone fixo - R$ 0,30 por minuto + impostos. Ligação de telefone móvel - R$ 0,77 por minuto + impostos **Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo e feriados - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 22h. www.editoraglobo.com.br Importante:** Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP **Números Atrasados** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Peça ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal. **Impressão:** Globo Cochrane Gráfica e Editora Ltda. Rua Joana Foresto Storani, 676 - CEP 13280-000. Distrito Industrial - Vinhedo - SP A Revista **Cebolinha** é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Março/04 **Editora Responsável:** Solange M. Lemess

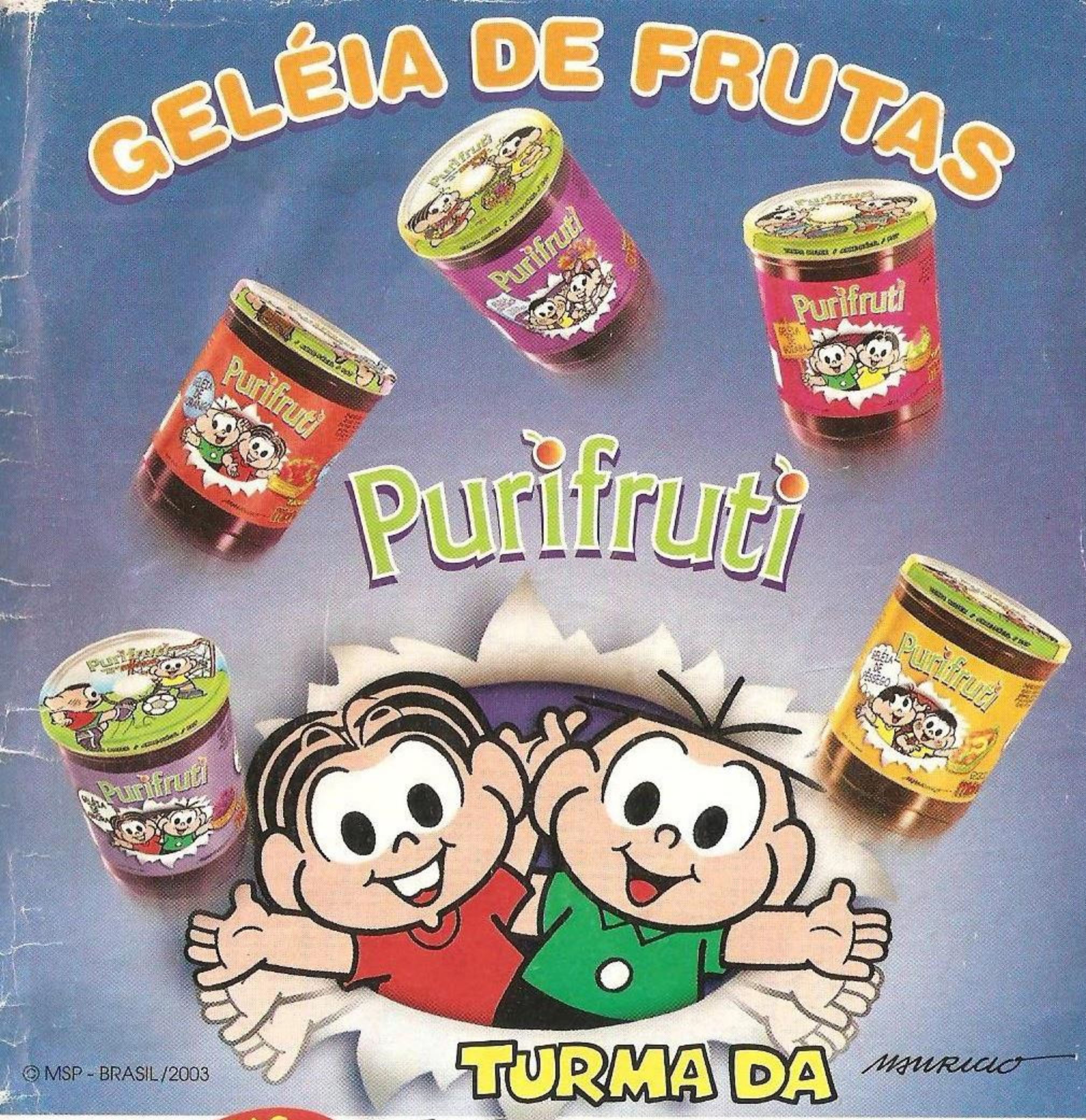
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice K. Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu. **Colaboradores:** Elisabeth M. B. Sena, Evandro Alves, Flávio T. de Jesus, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, João E. Xavier, Luiz Gustavo F. Teixeira, Marcelo B. Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Robson B. Lacerda **Desenho:** Laura C. Ferraz, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira. **Arte-Final:** Paulo R. M. Costa, Patrícia L. Zaccarias, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos. **Colaboradores:** Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Letras: Colaboradores:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto **Cor:** Miriam S. Tominaga, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo H. Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro **Merchandising Diretora Executiva do Estúdio:** Alice K. Takeda **Diretor de Arte: Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos - Tel.: (11) 3613-5128 **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente:** Valéria S. Sousa **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000 © 2004 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

IVC ANER

GELÉIA DE FRUTAS



© MSP - BRASIL/2003

MAURICIO

TAMPAS PRA COLECIONAR

Mônica ©

E além de nutritiva, saborosa e natural, a Geléia Purifruti Turma da Mônica também possui tampinhas colecionáveis! Um produto irresistível da Homemade, sabor que agrada toda a família!!

HOMEMADE

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: **www.monica.com.br**

Criação EG

Você vai descobrir como pode ser divertido aprender.

Nas bancas.

VOCÊ SABIA? DESCOBRIMENTO DO BRASIL. A história do descobrimento contada em quadrinhos e passatempos superdivertidos da Turma da Mônica.

EDITORA GLOBO